

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СОШ
«Образовательный центр»
им.Е.М.Зеленова
п.г.т. Новосемейкино



Н.М.Бутрина
Приказ № 73 от «31» августа 2021г.

**Рабочая программа воспитателей
Баландиной Л.Г. и Галимулиной Т.О.
СП детский сад «Журавленок»
ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е. М. Зеленова
Во второй группе раннего возраста «Непоседы»
для детей 2-3 лет
(Составлена на основе основной общеобразовательной
программы дошкольного образования
СП детский сад «Журавленок» ГБОУ СОШ
«Образовательный центр» им. Е. М. Зеленова
п.г.т. Новосемейкино)**

Новосемейкино, 2021

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Обязательная часть	3
Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет.....	6
Планируемые результаты освоения программы.....	10
Оценочные материалы.....	11
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 2-3 лет).....	12
II. Содержательный раздел.....	13
2.1. Обязательная часть.....	13
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 2-3 лет.....	13
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (задачи из пяти областей во второй группе раннего возраста с перечнем используемых вариативных программ и методических пособий).....	16
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	29
в) особенности взаимодействия педагогов второй группы раннего возраста с семьями воспитанников.....	33
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников второй группы раннего возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	39
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	43
2.2.3. Сложившиеся традиции второй группы раннего возраста.....	43
III. Организационный раздел.....	44
3.1. Обязательная часть.....	44
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания во второй группе раннего возраста.....	44
3.1.2. Режим дня второй группы раннего возраста.....	51
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во второй группе раннего возраста.....	52
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй группе раннего возраста.....	53
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	58
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 2-3 лет.....	59
4. Учебный план второй группы раннего возраста. Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	60
5. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели).....	64
6. Система физкультурно-оздоровительной работы во второй группе раннего возраста.....	67
7. «Паспорт здоровья группы».....	70
8. План взаимодействия с родителями второй группы раннего возраста.....	75 - 83
9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса во второй группе раннего возраста.....	84 - 89
10. Структура планирования воспитательно-образовательной работы на день (таблица).....	89
11. Тематический план традиционных мероприятий и праздников во второй группе раннего возраста.....	91

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации программы:

Цели:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию программы

Принципы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы	Цель	Как реализуется в ДОУ
1.Развивающего образования	Развитие ребенка. Образование направлено на цели всестороннего развития личности, формирование не только знаний и умений, но определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и социального поведения.	В конспектах мероприятий детского сада формулируется развивающая задача; Подобран разноплановый материал для организации образовательной деятельности
2.Научной обоснованности и практической применимости	Соединение научного положения с практической деятельностью для достижения более высокого уровня обучения и воспитания дошкольников.	В конспектах мероприятий детского сада формулируются воспитательные, развивающие и образовательные задачи
3.Соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его особенностями и возможностями.	Составление перспективных планов кружковой работы по интересам в соответствии с индивидуальными особенностями детей
4.Единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	Создать «зону ближайшего развития», которая в дальнейшем перешла бы в «зону актуального развития». Формирует личность воспитание, ведущее за собой развитие, ориентирующееся на процессы, которые еще не созрели, но находятся в стадии становления.	Создание предметно-развивающей среды в детском саду и групповых комнатах
5.Принцип интеграции образовательных областей	Состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных	В ходе ОД используется большое количество разнообразного наглядного материала и атрибутов (выставки картин, репродукций, предметов быта, поделок, элементы костюмов) Доступное распределение наглядного

	<p>образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.</p> <p>а) Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы.</p> <p>б) Интеграция детских видов деятельности.</p>	<p>материала и атрибутов для рассматривания и использования Смена динамических поз и видов детской деятельности в ходе ОД</p> <p>Использование разнообразных видов детской деятельности: например, драматизация сказки и конструирование из строительного материала, изготовление декораций, атрибутов к игре, слушание музыкального произведения и чтение стихов, рассматривание произведений изобразительного искусства и рисование.</p>
6.Комплексно-тематический	<p>Соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.</p> <p>Сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью.</p>	<p>Детский сад руководствуется годовым перспективно-тематическим планом, при выборе тем основывался на «события», «сезонные явления в природе», «праздники», «тематические недели», «реализация проектов».</p> <p>В процессе подготовки к образовательной деятельности взаимное проведение консультации педагогов по вопросам изучения одних и тех же тем.</p> <p>эффективное взаимодействия с родителями воспитанников, рекомендации, чем они могут заняться с ребенком в домашних условиях, активное участие родителей в мероприятиях группы, сада, рассказы о профессиях, подбор книг, иллюстраций, фотоальбомов, вместе с детьми изготовление различных поделок для выставок, атрибуты для игр и пр.).</p>
7.Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей в рамках од и при проведении режимных моментов	<p>Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации.</p>	<p>Комплексно-календарный план педагогов всех возрастных групп ведется в табличных формах, где формулируются образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей в рамках НОД и при проведении режимных моментов</p> <p>Осуществляется сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности</p> <p>Сочетается индивидуальная, подгрупповая и групповая форм организация работы с воспитанниками</p>
8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми	<p>Основная форма работы с детьми и ведущий вид деятельности для детей дошкольного возраста является игра.</p>	<p>В детском саду организуется основная форма работы с детьми и ведущий вид деятельности – игра.</p> <p>Двигательная</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения - Соревнования <p>Игровая</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры - Игры с правилами <p>Продуктивная</p> <ul style="list-style-type: none"> Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов <p>Коммуникативная</p> <ul style="list-style-type: none"> Беседа - Ситуативный разговор - Речевая ситуация - Составление и отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами <p>Трудовая</p> <ul style="list-style-type: none"> Совместные действия - Дежурство - Поручения - Задания - Реализация проекта <p>Познавательно-исследовательская</p>

		Наблюдение - Экскурсия - Решение проблемных ситуаций – Экспериментирование - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами Музыкально-художественная Слушание - Исполнение - Импровизация – Экспериментирование - Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Музыкально-дидактические игры Чтение художественной литературы - Чтение - Обсуждение - Разучивание
--	--	---

Подходы:

- **Личностно - ориентированный** подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей, с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной нравственной свободы, права на уважение;

- **Системно-деятельностный** подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **Средовой** подход, предусматривающий использование возможностей внутренней внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

В соответствии с Уставом ГБОУ СОШ им. Е. М, Зеленова п.г.т. Новосемейкино в СП детский сад «Журавленок» функционируют 4 общеразвивающие группы. Детский сад имеет право принимать детей в возрасте от 2 лет. Общее количество воспитанников 96 детей.

Группа раннего возраста (третий год жизни)

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко, но непрочно. Движения детей схематичны, не согласованы, часто замедлены. Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным. Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со

взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения. Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие

Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам). Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как

надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.

К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Внимание

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Развитие самосознания

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрыгать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними.

На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов. Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения программы в каждой возрастной группе

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Ранний возраст	
Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<ul style="list-style-type: none"> • Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. • Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. • Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. • Использует в игре замещение недостающего предмета. • Общается в диалоге с воспитателем. • В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. • Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. • Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт предметы по форме, цвету, величине. • Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков. • Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета. • Различает четыре цвета спектра. <p><i>Предметная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки. • Использует предметы-орудия в игре. • Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки. • Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. • Раскладывает предметы по убывающей величине. • Понимает слова «поменьше», «побольше». • Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. • Участвует в практическом экспериментировании. • Различает основные формы деталей строительного материала. • Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. • Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <p><i>Природное окружение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей. • Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида). • Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида). • Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	

Овладение речью как средством общения и культуры.	<ul style="list-style-type: none"> • Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает). • Сопровождает речью игровые и бытовые действия. • Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. • Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. • Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. • Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. • Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпеваает в песне музыкальные фразы. • Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. • Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. • Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу. • Воспроизводит простые движения по показу взрослого. • Охотно выполняет движения имитационного характера. • Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. • Получает удовольствие от процесса выполнения движений
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. • Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). • Умеет самостоятельно есть

Оценочные материалы

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т. е. для четкого понимания, какой и в чем

необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП детский сад «Журавленок» ведется индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Диагностика проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста. Оценка уровня результативности образовательного процесса по пяти образовательным областям осуществляется с помощью следующих диагностических материалов: Журналы педагогической диагностики развития ребенка по всем возрастным группам. Автор составитель В.Ю. Белькович.

Образец.

Диагностический лист промежуточных результатов освоения программы к концу четвёртого года жизни
Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Образовательная область			
	+		

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 2-3 лет)

В детском саду «Журавленок» часть, формируемая участниками образовательных отношений, охватывает воспитательно-образовательную работу с детьми старшего дошкольного возраста. Работа с детьми раннего возраста ведется по основной образовательной программе.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Приоритетные виды детской деятельности в различных образовательных областях с учетом возраста

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	
	Ранний возраст (с 2 до 3 лет)	Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Самообслуживание и действия с бытовыми предметами –орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно- исследовательская Музыкальная Изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)	Познавательно- исследовательская Коммуникативная Конструирование из разного материала Игровая
Речевое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно- исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из разного материала Игровая
Физическое развитие	Двигательная активность	Двигательная Игровая

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в структурном подразделении детском саду «Журавленок» предусматриваются следующие варианты интеграции:

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
виды интеграции области «Физическое развитие»	
<p>«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере)</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)</p>
виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.)</p> <p>«Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)</p> <p>Речевое развитие (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p>
виды интеграции области «Познавательное развитие»	
<p>«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественной литературы,</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>

<p>свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности) <i>«Физическое развитие»</i> - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p>	
виды интеграции области «Речевое развитие»	
<p><i>«Физическое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности) <i>«Познавательное развитие»</i> (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p>
виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
<p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности) <i>«Познавательное развитие»</i> (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности) <i>«Физическая культура»</i> (развитие детского двигательного творчества)</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) <i>«Речевое развитие»</i> (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) <i>«Познавательное развитие»</i> (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре,

познавательной-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-творческие игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуговые «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуговые. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности (таблица):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ООД);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
2 – 3 года
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p> <p>В условиях дошкольного учреждения в круг общения ребёнка наряду с близкими взрослыми начинают включаться и другие взрослые — персонал учреждения. У ребёнка развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты со взрослыми, которые помогают ему приспособиться к новым условиям жизни: адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное отношение других людей. С приходом ребёнка в дошкольное учреждение его эмоциональные связи в системе отношений «ребёнок — взрослый» дополняются отношениями «ребёнок — сверстник». Вначале ребёнок не выделяет среди детей никого отдельно. В это время он больше интересуется игрушками и предметами оборудования группы и лишь по мере адаптации к новым условиям вступает в контакт с детьми.</p> <p>Задачи возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению; • обеспечивать эмоциональную поддержку, доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и воспитателей детского сада; • развивать и поддерживать потребность ребёнка в общении сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек, действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы; • помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать играть рядом и вместе друг с другом, создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности; • побуждать к сопереживанию другому человеку, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей; • учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребёнком; • способствовать тому, чтобы ребёнок называл себя в первом лице («Я рисую»), по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени, различал свою принадлежность («Я мальчик!», «Я девочка!»); • поддерживать общую высокую самооценку ребёнка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; • положительно оценивать те или иные действия и поступки ребёнка; не допускать отрицательных оценок ребёнка;

- поддерживать стремление действовать самому, развивать пот-ребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я сильный!»);
- обогащать реальный жизненный (бытовой) опыт;
- создавать условия для игры путём предоставления разнообразных игрушек;
- играть вместе с ребёнком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребёнку ситуации из жизни, способствовать возникновению цепочки игровых действий;
- демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов-заместителей;
- поощрять самостоятельность в игре и подборе игрушек;
- организовывать прослушивание сказок, показ картинок, слайдов, мультфильмов, тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Овладение элементарной трудовой деятельностью

Ребёнок принимает участие в труде, потому что рядом находится взрослый. Ему интересен сам процесс труда в ходе совместной деятельности, а не его результат.

Задачи возраста:

- воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;
- развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

Самообслуживание

Для поддержания самостоятельности воспитатель привлекает ребёнка к участию в одевании, умывании, кормлении. Учит надевать, снимать и складывать одежду, ставить на место обувь. Сначала ребёнок выполняет то или иное действие с помощью взрослого, затем по мере освоения он выполняет действия самостоятельно. Необходимо приучать замечать неопрятность в своей одежде, побуждать обращаться к взрослому и с его помощью приводить себя в порядок, благодарить за помощь. Важно не оставлять без внимания малейшую попытку ребёнка выполнить то или иное действие, поддержать и одобрить каждое его достижение. Не следует пресекать самостоятельность ребёнка. Взрослые, его окружающие (воспитатель, помощник воспитателя, родители), не должны делать за него то, что он в состоянии сделать сам.

Хозяйственно-бытовой труд

Опираясь на потребность ребёнка в подражании взрослому, воспитатель даёт доступные ему поручения: принести что-то, положить в указанном месте. Привлекает детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду: помогать взрослым при подготовке к завтраку, обеду (ставить свой стул к столу, раскладывать ложки на столе, подставки для хлеба), раскладывать карандаши и другие материалы, убирать игрушки после игры, класть книги на отведённое для них место.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

Ранний возраст — возраст повышенного детского травматизма, поскольку у детей ещё не совершенна координация движений и не сформированы навыки поведения в быту. Вблизи ребёнка не должно быть предметов, потенциально опасных для его жизни и здоровья (острых, режущих, мелких, легко бьющихся). Дети не должны оставаться без присмотра взрослого.

Задачи возраста:

- создавать условия, исключая разные формы детского травматизма;
- учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья;
- не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание, переохлаждение, отравление);
- формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.

ОО «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2 – 3 года

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности. Ребёнок раннего возраста — настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними (конструировать, экспериментировать).

Путём практического экспериментирования ребёнок открывает новые средства для достижения целей

(достаёт один предмет с помощью другого: закатившийся мячик с помощью палки, встаёт на стул, чтобы дотянуться до понравившегося предмета). Изобретая новые средства, ребёнок открывает и новые свойства вещей (наливая воду с помощью решета для просеивания песка, обнаруживает, что вода выливается). Это вызывает удивление, что стимулирует дальнейшие пробующие действия и новые открытия.

Предметная деятельность развивается в ходе проведения с детьми разнообразных дидактических игр и игр-занятий, развивающих произвольные, целенаправленные действия с предметами, сенсомоторные координации.

Задачи возраста:

- проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий (сачки, сачки для выуживания из специальных ёмкостей, плавающие игрушки);
- учить в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке выделять форму, цвет, величину предметов;
- развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз — рука»;
- формировать умения составлять башенки из трёх одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры), разбирать и собирать трёхместную матрёшку с совмещением рисунка на её частях;
- учить составлять пирамидки разного цвета (красного, зелёного, синего, жёлтого, оранжевого, фиолетового); из трёх и более последовательно уменьшающихся деталей;
- закреплять понимание слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам;
- учить собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету), составлять различные по форме и цвету башенки из 2—3 геометрических форм-вкладышей;
- проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда;
- поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- формировать наглядно-действенное мышление;
- развивать практическое экспериментирование.

С окружающими предметами быта, личными вещами ребёнку приходится встречаться каждый день, они ему хорошо знакомы. Игрушки — значимые предметы, нужные для предметной деятельности, ведущей в этот период жизни. Среди них выделяется особая категория — дидактические игрушки. Они дают обобщающую информацию не только относительно формы, величины, цвета предметов, но и других физических свойств (масса, фактура).

Воспитатель знакомит с пятью видами дидактических игрушек: с объёмными геометрическими фигурами (шары, кубы), предметами для нанизывания (втулки, кольца, плоские и объёмные), геометрическими фигурами-вкладышами (колпачки-конусы, кубы), сборно-разборными народными игрушками (бочата, матрёшки), а также с предметами, подобранными по какому-то одному признаку (куколки, флажки, машинки, грибочки). Воспитатель организует также игры-занятия с предметами-орудиями (вылавливание рыбок сачками из бассейна, забивание молоточком втулочек в песок и др.).

Проводя занятия с детьми, воспитатель обращает внимание на определённые свойства предметов, а затем предлагает ребёнку выполнить несколько простых заданий (постучать погремушкой, нанизать кольца на стержень).

На занятиях с дидактическими игрушками дети осваивают прямые и обратные действия (открывают и закрывают коробочки, собирают и раскладывают шарики, нанизывают и снимают кольца с пирамидки), получают первые представления о количестве (много, мало). Эта сложная для детей практическая деятельность формирует восприятие, мышление, память. На третьем году жизни пирамидки, башенки, матрёшки собираются уже в усложнённых вариантах. Обращается внимание на выполнение мелких и точных действий, например, не только приложить одну часть к другой, но и совместить рисунок на матрёшках.

Если ребёнок 2 лет собирает пирамидку из трёх последовательно уменьшающихся колец, то к концу третьего года он может выполнить это задание с пирамидкой из 4—5 колец. Занятия с объёмными геометрическими фигурами (шары, кубики) усложняются за счёт выполнения действий, требующих более тонкой дифференциации. При выборе отверстия ребёнок уже ориентируется на два свойства одновременно: величину и форму предмета. Также усложняются занятия с геометрическими фигурами-вкладышами. Башенки состояются из трёх последовательно уменьшающихся деталей. Наряду с этим детям предлагают предметы-вкладыши, кубы, конусы, цилиндры. Включаются задания на чередование деталей по цвету, форме, величине, совершая действия вначале по показу взрослого, а потом по его словесной инструкции.

В совместной деятельности с ребёнком воспитатель показывает разнообразные действия с игрушками и предметами быта, а также с простейшими орудиями (молоточками, грабельками, лопаточками) и способы их использования (машинку можно покатавать, за верёвочку потянуть к себе, палочкой оттолкнуть

плавающий предмет). Важно, чтобы способы действия с тем или иным предметом ребёнок усваивал не механически, а мог использовать их в другом контексте, с другими предметами. Следует поощрять ребёнка действовать с одной и той же игрушкой разными способами.

В ходе игр-занятий воспитатель сначала показывает ребёнку предмет, даёт возможность самостоятельно его обследовать, осмотреть, ощупать, познакомиться с его свойствами. При этом он его обязательно называет, затем показывает и называет свои действия с предметом, предлагая детям повторить их за ним, поясняя действия ребёнка. Каждая игра-занятие многократно повторяется.

Сенсорное развитие

Формирование сенсорной культуры в раннем возрасте происходит в форме игр-занятий с дидактическими игрушками и материалами.

Задачи возраста:

- учить различать четыре цвета спектра (красный, жёлтый, зелёный, синий, пять геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), три фигуры (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький);
- развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- формировать умение выделять в объектах цвет, форму, величину;
- учить пользоваться приёмом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- формировать способность группировать однородные предметы по одному из трёх признаков (величина, форма, цвет) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой же), используя опредмеченные слова-названия (предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко»).

Дети выполняют задания воспитателя на ориентировку в величине предметов — раскладывают на две группы игрушки, предметы и геометрические фигуры (квадраты, круги и т.д.), однородные по цвету и форме, но разные по величине. Самый маленький предмет должен быть не менее 3 см.

Воспитатель организует игры-занятия, формирующие умение собирать дидактические игрушки. С этой целью сначала учат различать предметы по контрастной величине и соответственно называть их (большой, маленький), затем вводится промежуточная величина и слово «поменьше», соответствующее промежуточной величине предмета. Дети учатся собирать пирамидку на стержне из 4– колец двух величин. Оказывая небольшую помощь ребёнку, воспитатель помогает ему собрать пирамидку. Затем предлагаются кольца для пирамидки трёх величин (большое, поменьше, маленькое). Дети собирают трёхчастную пирамидку под руководством взрослого, а затем самостоятельно.

Задание собрать игрушку (матрёшку) из двух половинок одинаковой величины даётся ребёнку не раньше, чем он научится соединять их.

В процессе занятий с вкладышами, где дети выполняют более точные действия с предметами, они упражняются не только в различении цвета, формы и величины, но и одновременно развивают мелкую моторику рук. Раскладывание вкладышей разной формы в аналогичные отверстия фигурных досок имеет усложнение. Вначале дети раскладывают вкладыши, резко отличающиеся друг от друга по форме (круг — квадрат, круг — треугольник). Затем учатся раскладывать вкладыши более близкие по форме (круг — овал, квадрат — прямоугольник). Постепенно от одновременного выбора и соотнесения из двух заданных форм дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырёх разновидностей.

Особого внимания от воспитателя требуют занятия по ознакомлению детей с цветом. Вначале ребёнку даётся материал двух цветов (любое сочетание из четырёх). Затем предлагается задание с использованием предметов трёх цветов: зелёные кубики положить в зелёную машину, красные — в красную. В процессе игры воспитатель знакомит детей с простейшими приёмами установления тождества и различия однородных предметов (машин и кубиков) по цвету и понимать слова «цвет», «такой же», «разные». На третьем году жизни детям предлагаются задания на сравнение предметов, отличающихся по степени насыщенности сенсорного эталона, различных по величине, по форме, и на построение пирамидок из 3–5 колец (по степени убывания их величины).

Для максимальной активизации каждого ребёнка в процессе групповых занятий — детям, сидящим рядом, воспитатель предлагает разный материал: одному ребёнку даёт круги, другому — квадраты. Тому, кто быстрее справится с заданием, целесообразно предоставить возможность выполнить его ещё раз, но с другими пособиями.

Воспитатель формирует у детей простейшие приёмы установления тождества и различия однородных предметов по форме, умение сопоставлять по этому признаку предметы с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».

Занятия изобразительной и конструктивной деятельностью предоставляют детям возможность использовать знания о внешних свойствах предметов в элементарной продуктивной деятельности.

Материалом для занятий служат краски, листы цветной бумаги разного размера и формы. Детей подводят к самостоятельному выбору цвета (из четырёх предложенных). Воспитатель знакомит детей с сенсорными свойствами предметов и в процессе конструирования. Например, действуя со строительным материалом, они овладевают умением учитывать форму и величину предметов. Дети закрепляют умение соотносить объекты по величине, строя несложные конструкции (длинные и короткие дорожки, высокие

и низкие башенки, широкие и узкие ворота).

Накопление сенсорного опыта в повседневной жизни и в процессе различных видов продуктивной деятельности позволяет формировать у ребёнка восприятие окружающей действительности.

Ознакомление с окружающей природой

Познание окружающей малыш природой включает наблюдения за живыми объектами: животными, живущими рядом, растениями на огороде, на участке, природными явлениями. Ознакомление с миром природы направлено на развитие у детей доброжелательного и бережного отношения ко всему живому. Воспитатель наблюдает вместе с детьми за животными, рассматривает иллюстрации, обращает внимание детей на детёнышей животных, а также их поведение (котята играют, кошка на них смотрит, собака лает и т.д.). Желательно использовать фольклорные тексты (потешки, песенки, сказки), в которых ярко, эмоционально отражены характерные особенности животных и птиц. С помощью иллюстраций в книгах, игрушек детей можно вводить в мир экзотических животных (слон, обезьянка, крокодил). Мир растений раскрывается в связи с сезонными изменениями в природе. В повседневной жизни их внимание обращают на изменения в живой и неживой природе в разные времена года. Воспитатель и дети любят красочную природу. Ознакомление происходит в процессе наблюдения реальной действительности и отражения её в картинках, а также в художественном слове.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Экологические проекты в детском саду./ О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2015
2. 9.Игры для развития мышления, внимания, памяти малышей от 0 и до 2 лет. – М.: Эксмо, 2013. – 64 с.: ил. – (Ребенок.Развивающие игры)

Ознакомление с социальным миром и с миром природы.

1. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
2. Экологическое воспитание младших дошкольников/ Николаева С.Н. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2010.
4. Конспекты игровых комплексных занятий по книгам-пазлам «Мозаика развития»: младшая группа/авт. сост. И.С.Артюхова. – 2-е изд., испр.и доп. - М.: ООО»Русское слово – учебник», 2018. – 136 с.- (ФГОС ДО. Мозаичный парк).

ОО «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2-3 года

Овладение речью как средством общения и культуры

В раннем возрасте организатором речевого общения выступает взрослый. Общение носит внеситуативно-деловой характер. Именно речь привлекает маленького ребёнка к предметам и действиям. Удовлетворить потребность в речевом общении взрослому помогают режимные моменты, бытовые ситуации, игровые действия ребёнка.

Задачи возраста:

- побуждать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных;
- подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас находится в поле зрения);
- побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- поощрять интерес ребёнка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекать в инсценирование, проговаривание слов в сказке;
- обогащать словарь названиями профессий людей (врач, водитель, воспитатель), растений, предметов и их частей, одежды, мебели, игрушек, домашних животных и их детёнышей;
- обогащать словарь глаголами, побуждая соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек;
- помогать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида;
- учить говорить внятно, не торопясь, достаточно громко, развивать речевой слух;

- упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных);
- поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах;
- учить узнавать персонажи по звукоподражанию;
- учить производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты).

Для развития речи воспитатель использует самостоятельные предметные и игровые действия ребёнка, подсказывая, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет («Устала кукла. Спит: а-а-а-а»).

Важны наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом, привлекающими их внимание и вызывающими яркие эмоциональные и речевые реакции, непроизвольную ситуативную речь. С детьми организуются игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живёт?», «Катание с горки», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноимённые действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами. Ребёнок включается в различные ситуации и небольшие сюжетные сценки («Покатаем зверей. Мишка едет с горки: у-у-ух! Зайка едет с горки: у-у-ух! Устал зайка, уложим его спать. Поехал. Угостим морковкой. Ешь морковку. Как зайка ест морковку? Ам-ам?»). Звукоподражания персонажей дети повторяют. Взрослый использует естественное желание ребёнка обладать предметом или картинкой и побуждает его выражать свои желания в словесной форме (задаёт вопросы, ждёт, пока ребёнок попросит игрушку, позовёт её).

Третий год жизни. Речь взрослого должна быть грамотной, содержательной. Нужно говорить в умеренном темпе, чётко артикулируя звуки, используя точные слова. Для организации игр и занятий используются игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра, игрушки-самodelки, картинки, костюмы сказочных персонажей, элементы декораций. Использование сюрпризных моментов, внесение реквизитов по конкретной теме привлекает непроизвольное внимание детей: «Буратино, что у тебя в мешке? Что это такое? Тут есть кузов, колёса, кабина. Догадались? Кто будет кататься на машине?»

Необходимо давать детям возможность самостоятельно обследовать принесённые предметы, пробовать с ними играть. В процессе разыгрывания небольших сенок с игрушками воспитатель привлекает детей к инсценированию, проговариванию слов, звукоподражанию, изображению движений персонажей.

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

Высокая эмоциональная отзывчивость детей раннего возраста на художественное слово ориентирует взрослых на необходимость создавать условия, в которых дети испытывают удовольствие от общения со взрослым по поводу литературных произведений. Систематическое приобщение к художественным произведениям, многократное повторение одного и того же произведения становится основой воспитания будущего читателя.

Задачи возраста:

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает;
- стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем и без него;
- побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций;
- активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?»).

Воспитатель знакомит детей с произведениями, отражающими явления природы, известными ребёнку эпизодами, игровыми и бытовыми ситуациями. Читает и рассказывает наизусть детям несложные произведения фольклора (потешки, прибаутки, побасёнки, стихи и др.), в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок), описывающие понятные детям ситуации, отражающие доступные пониманию ребёнка действия.

Важнейшее условие педагогической работы с детьми — эмоциональная включённость самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения, как если бы он сам был зрителем или участником событий. В коротких играх-драматизациях и инсценировках с игрушками по мотивам потешек, стихов воспитатель побуждает детей вступать в элементарное игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. При этом у детей формируется умение выражать мысль в словесной форме (фразовая речь), вести ролевой диалог.

Воспитатель постоянно включает художественное слово в повседневную жизнь ребёнка, использует собственное имя ребёнка в народной песенке, подходящей к тому или иному игровому или бытовому моменту.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми иллюстрации в знакомых и незнакомых им книгах. Он побуждает детей узнавать героев известных произведений в иллюстрациях и игрушках, называть героя и его действия, воспроизводить отдельные выразительные отрывки из художественного текста.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошёл котик на Торжок...», «Заяц Егорка...», «Наша Маша маленька...» «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Из-за леса, из-за гор...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов «Болезнь кукла», «Котёнок»; Г. Лагздынь «Петушок»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, «Девочка-рёвушка» А. Введенский «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир «Кошка»; К. Чуковский «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...», «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу“?», «Под грибом»; В. Бианки «Лис и мышонок»; Г. Балл «Желтячок»; Н. Павлова «Земляничка»; Я. Тайц «Кубик на кубик», «Впереди всех»; Е. Чарушин «Курочка»

Чтение художественной литературы

1. Хрестоматия для младшей группы. Составитель Юдаева М.В. – Изд. «Высшая школа, 2016
2. Хрестоматия для малышей: Пособие для воспитателей дет.сада/ Сост Л.Е. Елисеева. – М.: Просвещение, 1987.
3. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.1/авт.сост С.Д. Томилова – Москва: АСТ, 2013.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2-3 года

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности. Богатство и красота мира постепенно открываются ребёнку, если он всматривается в её постоянно меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту, которая повсюду. В художественной деятельности формируются художественные способности детей, прежде всего сенсорные, связанные с восприятием искусства.

Задачи возраста:

- знакомить с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками (городецкая лошадка, дымковский петушок);
- учить узнавать образы объёмных предметов в плоскостном изображении; предлагать детям рассматривать созданные ими рисунки, лепку, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями;
- знакомить с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией, вызывать и поддерживать интерес к ним;
- поддерживать желание сотворчества со взрослыми, использовать игровые приёмы, помогающие вызвать эмоциональный отклик на создаваемый образ;
- интегрировать рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности;

- поощрять желание экспериментировать с художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, восковыми мелками), поддерживать самостоятельный выбор этих материалов, фона листа бумаги;
- помогать осваивать технические навыки: правильно держать кисточку (карандаш), аккуратно брать краску, промывать кисть, отряхивать её о край баночки, рисовать на всём пространстве листа, учить ориентироваться на листе бумаги, обучать созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;
- познакомить с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами, помогать создавать и видоизменять простые формы, учить сравнивать их с реальными предметами; □
- помогать осваивать приёмы лепки, раскатывая комоч глины в ладонях, видоизменять комоч пальцами, соединять части;
- знакомить с бумагой разных цветов и фактуры, учить приёмам наклеивания заранее вырезанных взрослым готовых форм и создания выразительных аппликационных образов.

Детям второго года жизни воспитатель предоставляет возможность экспериментировать с красками, глиной, пластилином. Предлагает толстые фломастеры, восковые мелки, карандаши, кисти разной толщины и формы. Предлагает рисовать на больших цветных листах бумаги и обращает внимание на красоту цветowych пятен.

Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий, например, воспитатель начинает рисовать «дорожки», а ребёнок продолжает. Часто занятия проводит с одним ребёнком, а затем объединяет их в малые группы (2—4 ребёнка). На третьем году жизни в процессе рисования, лепки, аппликации обогащается сенсорный опыт. Чтобы вызвать интерес к деятельности, воспитатель показывает, как можно украсить вырезанный из бумаги силуэт, а затем предлагает детям выполнить это самостоятельно. В процессе рисования обращает особое внимание на разнообразие красок. Предоставляет детям возможность самостоятельно выбрать цвета для разрисовывания. Метод сотворчества способствует творческим проявлениям в изобразительной деятельности. Он наиболее эффективен при создании коллективных композиций. Процесс сотворчества включает детей в реальное действие. Например, они «зажигают огоньки в окнах домов, чтобы стало светло», «посыпают снегом деревья» и т.п.

В лепке дети имеют возможность создавать и обыгрывать конкретный образ — слепить колобка и посадить его на пенёк, спеть его песенку, слепить брёвнышки и сделать из них заборчик, а затем поставить его вокруг домика — тогда лиса не унесёт петушка. Воспитатель помогает развитию сюжета, используя дополнительный игровой материал.

Воспитатель учит держать карандаш, кисть в правой (левой) руке, приёмам изображения простейших форм, обращая внимание на их разнообразие. Затем постепенно предоставляет возможность детям самостоятельно изобразить предметы, персонажи, явления.

Для обогащения содержания и средств выразительности необходима интеграция видов изобразительной деятельности при создании конкретных образов. Рисунок можно дополнить аппликацией, вылепленную из глины или пластилина куколку украсить цветным пояском, платочком.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

В раннем возрасте развитию творческих, музыкальных способностей благоприятствует эмоциональная отзывчивость ребёнка на музыку. Чтобы дети не выросли равнодушными к миру прекрасного, необходимо приобщать детей к этому миру как можно раньше.

Задачи возраста:

- увлекать, удивлять и радовать детей музыкой;
- приучать внимательно её слушать;
- развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки;
- развивать умение вслушиваться в музыку, понимать её образное содержание;
- учить различать контрастные особенности её звучания (громко — тихо, быстро — медленно, высокий — низкий регистр);
- побуждать к подпеванию и пению;
- развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

Слушание музыки

На музыкальных занятиях детям предлагают для прослушивания инструментальные пьесы и песни, которые исполняют для них взрослые. Важно, чтобы дети слушали знакомые мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах, в ансамблях. А на третьем году жизни — рассказы, иллюстрируемые музыкой.

Пение

Только на основе положительных эмоций у детей возникает желание приобщиться к этому замечательному виду музыкальной деятельности.

Очень важен выбор песни. Иногда трудности в пении связаны с тем, что словарный запас ребёнка ещё очень мал, ребёнок ещё не научился говорить те или иные слова. Важно учитывать также физические данные, здоровье детей и степень организованности группы. В песне должны быть: понятное и интересное содержание, слова не только понятные, но и лёгкие для произношения, текст — короткий; мелодия, состоящая из повторяющихся лёгких и коротких фраз, диапазон — соответствующий возрастным и индивидуальным природным особенностям голосов детей. В процессе работы с детьми третьего года жизни музыкальный руководитель учит:

- петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и выкрикивать отдельные слова;
- вместе начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы, слушать вступление и заключение;
- передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок песни.

Музыкальное движение

Если дети второго года жизни чаще всего воспроизводят движения по показу воспитателя и с некоторым опозданием, то на третьем году они более самостоятельны и точны. В этом возрасте им доступны разнообразные и сложные музыкальные движения в упражнениях и плясках. Основные движения, выполняемые под музыку: ходьба, бег, прыжки.

Движения под весёлую, живую музыку радуют детей. Пляска помогает им различать двух- и трёхчастную формы музыки.

В плясках дети могут: хлопать в ладоши и по коленям, хлопать в ладоши и одновременно притоптывать двумя ногами, бегать на месте на носочках, стучать каблучком, поочерёдно выставлять вперёд то правую, то левую ногу, делать шаг вперёд — шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять маленькую пружинку с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, бег и шаг по кругу стайкой в одном направлении. Положение рук варьируется: руки на поясе, одна рука на поясе. Другая поднята, руки разведены в стороны, ладонями вверх, «ручки пляшут» — поворот кистей (руки слегка подняты).

Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Именно в игре ребёнок наиболее активен, радостен, полностью поглощён происходящим. Она положительно влияет на физическое развитие детей, является важным средством становления движений у детей раннего возраста, развивает умение слушать музыку, действовать согласно с ней. В занятиях с детьми третьего года жизни начинают использоваться сюжетно-ролевые игры, где они изображают кого-либо (зайчиков, птичек и т.д.). В игре солистом может быть не только воспитатель («мама-зайка» или «мишка»), но и ребёнок, если он охотно, радостно и без напряжения «играет роль».

Детские праздничные утренники

Основа детского утренника — игра. Она должна быть подобрана, организована и проведена взрослыми так, чтобы дети поняли игровую ситуацию. Только тогда они начинают играть, «жить» в игре. Для детей второго года жизни в течение года проводят один праздничный детский утренник «Ёлка» и два занятия-развлечения в месяц. Одно из лучших развлечений — кукольный спектакль.

Для детей третьего года жизни праздничные утренники проводятся осенью (октябрь), зимой (Ёлка) и весной (май); занятие-развлечение — одно в месяц, при условии, что третье музыкальное занятие в неделю — слушание классической музыки. Репертуар музыкальный руководитель подбирает с учётом особенностей детей каждой конкретной группы. Для детей второго года жизни рекомендуется в среднем 6–7 песен в течение года, 3–4 музыкальных упражнения, пляски, музыкальных игры. Для детей третьего года жизни рекомендуется в среднем 10–12 песен (подпевание, пение), 9–11 инструментальных пьес и 4–6 песен для слушания, 5–7 музыкально-двигательных упражнений, 10 плясок и 8–9 музыкальных игр. На третьем музыкальном занятии вводится слушание классической музыки.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных») К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котятка»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найдёновой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Песни

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Ёлочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Идёт коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найдёновой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Слушание в игровой форме

«Кто это?», «На чём приехал гость?» (авт. И. Плакида).

Музыкальное движение

Упражнения на различение характера двух контрастных произведений — «Марш», муз. Э. Парлова; «Бег», муз. Е. Тиличевой; «Зайка», муз. К. Черни; «Мишка», муз. Г. Фрида; упражнения на различение двухчастной контрастной формы — «Игра с бубном», нар. мелодия «Гопачок» в обр. М. Раухвергера; упражнение с султанчиками или платочками, рус. нар. песня «По улице мостовой» в обр. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера; упражнения на различение динамических оттенков — «Как мы умеем хлопать»; упражнения с султанчиками, муз. Ф. Шуберта «Экоссез».

Пляски

Русская плясовая, рус. нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И. Грантовской; «Калинка», рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой, сл. В. Петровой; «Приглашение», муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды.

Музыкальные игры

«Прятки», игра под ред. Т. Бабаджан; «Погремушки», муз. М. Раухвергера; «Весёлые прятки», муз. В. Петровой; «Весёлые гуси», авт. Н. Комиссарова и В. Петрова; «Алёнка», авт. И. Грантовская.

Игры для праздничных утренников

«Листопад», авт. Т. Миладжи, И. Грантовская; «Зайки-шалунишки и косолапый мишка», рус. нар. мелодия, авт. И. Грантовская; «Птички и кот», муз. Н. Римского-Корсакова, авт. И. Плакида, И. Грантовская; «Петрушка», муз. Д. Шостаковича, Ф. Флотова, В. Петровой, авт. В. Петрова.

Перечень программ и технологий

Изобразительная деятельность.

1. Лепим, фантазируем, играем./ Лыкова И.А. – М.: ТЦ Сфера, 2000.
2. Детское изобразительное творчество./ Казакова Т.Г. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006.
3. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет./ Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
5. Изобразительная деятельность в детском саду. Группа раннего возраста/ Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.
6. Давыдова Г.Н./ Пластилинография для малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
7. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Авт. – сост. Е.В. Полозова. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. – ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007.
8. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика – синтез, 2015. – 64 с., цв.вкл.

Театральная деятельность

1. Антипина Е.А./ Кукольный театр в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Вакуленко Ю.А., Власенко О.П./ Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2008.
3. Маханева М.Д./ Театрализованные занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Музыкальная деятельность

Восприятие музыки

1. Музыкальное воспитание в детском саду/ Н.А. Ветлугина – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
2. Музыка. Младшая группа. Разработки занятий/ Улашенко Н.Б. – Волгоград: ИТД «Корифей»
4. Слушаем музыку/ Радынова О.П. – М.: Просвещение, 1990.
5. Кононова Н.Г./ Музыкально-дидактические игры для дошкольников: Из опыта работы муз. Руководителя. – М.: Просвещение, 1982.
6. Ходаковская З.В./ Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
7. Праздники в детском саду (спортивные, сезонные, тематические, вечера развлечений, музыкально-

сюжетные игры)/Авт.сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2004. – 239с.
8. Осень зимушку ведет: праздники для дошкольников/авт.-сост. С.Ю. Антропова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 255 с.

9. Картушина М.Ю. Праздники для детей и взрослых: Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 320 с. (Вместе с детьми).

10. Захарова С.Н. Праздники в детском саду/С.Н. Захарова. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2007. – 255 с.: ноты. – (пособие для педагогов дошкольных учреждений).

11. Рот З.Я. Музыкальные сценарии для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 208 с.: ил. – (Внимание, дети!)

12. Зарецкая., Рот З.Я. Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 256 с.: ил. – (Внимание, дети!)

Пение

4. Журналы «Музыкальная палитра»

5. Журналы «Музыкальный руководитель»

Музыкально-ритмические движения

1. Обучение дошкольников современным танцам. Методическое пособие./ Дрожжина Е.Ю., Снежкова М.Б. – М.: Центр педагогического образования, 2012.

2. Журналы «Музыкальная палитра»

Игра на детских музыкальных инструментах

1. Журналы «Музыкальная палитра»

2. Журналы «Музыкальный руководитель»

ОО «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2-3 года

Овладение двигательной деятельностью

В раннем возрасте своеобразие психофизического развития обусловлено овладением ходьбой. Новые приобретения — попытки бега, лазанье, прыжки с места. Детям этого возраста свойственна частая смена движений и поз, благодаря чему поочередно напрягаются и отдыхают различные группы мышц. В этом возрасте не отмечается существенных различий в двигательной активности девочек и мальчиков. Для достаточной двигательной активности необходимо создать целесообразную предметно-игровую среду. Предметы для занятия физкультурой, игровые предметы должны отвечать санитарно-гигиеническим, психолого-педагогическим, эргономическим, эстетическим требованиям.

Задачи возраста:

- способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и др.);
- развивать основные движения в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности;
- умеренно стимулировать развитие физических качеств (гибкости, быстроты, силы);
- содействовать улучшению координации движений, повышению ритмичности их выполнения;
- обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению;
- приучать к согласованным совместным действиям в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий.

Движения развиваются на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности. Воспитатель использует приемы, побуждающие ребенка подражать взрослому и выполнять упражнения вместе с ним.

При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми.

Общеразвивающие упражнения

Движения головы: поднимание, опускание, повороты вправо, влево.

Положения и движения рук вниз, вперёд, вверх, в стороны, за спину, поднимание вперёд, в стороны, опускание; сгибание и разгибание; скрещивание перед грудью; разведение в стороны; отведение назад за спину; размахивание вперёд-назад; хлопанье в ладоши перед собой, над головой; сжимание и разжимание пальцев, захватывание пальцами мелких предметов.

Положения и движения ног: ноги слегка расставлены, вместе; ходьба на месте, шаги вперёд, в сторону; сгибание и разгибание одной ноги в колене (стоя на другой); приподнимание на носки; выставление вперёд на пятку; шевеление пальцами, сгибание, разгибание стоп.

Положения и движения туловища: стоя, сидя, лёжа; повороты вправо, влево; наклоны вперёд, в стороны, выпрямление; сгибание и разгибание ног, сидя на полу; приседание с опорой; поднимание и опускание ног и рук, лёжа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно.

Общеразвивающие упражнения выполняются с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них.

Упражнения в основных движениях

Ходьба парами, по кругу взявшись за руки; в прямом направлении, меняя направление, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперёд, в стороны; по наклонной доске, приподнятой одним концом от пола на 10–20 см, схождение с неё; с перешагиванием через верёвку, палку, положенную на пол или приподнятую на высоту 5–15 см от пола; вхождение на ящик высотой 10–15 см, схождение с него; преодоление бугорков, канавок на участке.

Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях (не наталкиваясь друг на друга); между двумя линиями (не наступая на них); догонять катящиеся предметы; непрерывный — 30–40 с.

Прыжки на двух ногах на месте с лёгким продвижением вперёд; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; перепрыгивание через линию, верёвку, положенную на пол; через две параллельные линии, с места на двух ногах как можно дальше; спрыгивание с высоты 10–15 см.

Ползание, лазанье: проползание заданного расстояния (проползание на четвереньках 3–4 м); в вертикально стоящий обруч; подползание под верёвку, скамейку; перелезание через валик, бревно; взлезание на стремянку (высота 1–1,5 м) и спезание с неё, подлезание под препятствия высотой 30–40 см.

Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем; двумя и одной рукой; бросание двумя руками снизу, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем; перебрасывание через ленту, натянутую на уровне груди ребёнка; бросание предметов (мешочки, шишки, мячи) в горизонтальную цель двумя руками, правой и левой (расстояние 1 м).

Основные движения и другие действия в игровых ситуациях

Подвижные игры, игровые упражнения, преимущественно связанные с ходьбой и бегом: «Идите (бегите) ко мне», «К куклам (мышке) в гости», «Собери колечки», «Догони меня», «Догони собачку», «Догони мяч (обруч)», «Принеси мяч», «Пройди по дорожке», «Пройди по мостику», «Пройди через ручеёк», «Пройди по тропинке», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Кто тише», «Поезд», «Воробышки и автомобиль», «Автомобиль», «Курочка-хохлатка», «Жуки» и др.

Игры с подлезанием, ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Перелезь через бревно», «Будь осторожен», «Котята», «Мишки идут по дороге», «Обезьянки» и др.

Игры с катанием, бросанием, ловлей: «Скати с горочки», «Попади в воротца», «Передай мяч», «Брось мяч», «Лови мяч», «Мяч в кругу», «Попади в корзину», «Сбей кеглю», «Целься вернее», «Кто дальше».

Игры с подпрыгиванием, прыжками: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Попрыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Поймай комара», «Через ручеёк», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается», «Мой весёлый, звонкий мяч», «По ровненькой дорожке», «Птички в гнёздышках».

Игры на ориентировку в пространстве: «Где звенит?», «Найди предмет (мышку, игрушку, зайку)».

Игры с пением и разнообразными движениями: «Заинька», «Поезд», «Флажок».

Народные игры, забавы: «Прятки», «Жмурки».

Упражнения в организационных действиях.

Построения в круг, в пары, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя. ___

Упражнения в передвижениях с техническими средствами

Катание на санках: катание ребёнка взрослым; скатывание с горки (сидя на санках); везение санок за верёвочку; катание кукол на санках; попытки катания друг друга.

Ходьба на лыжах: ознакомление с лыжами; попытки стоять, сохраняя равновесие, переступание, попытки скольжения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

В раннем возрасте постепенно увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность, повышается функциональная работоспособность нервных клеток, увеличивается период активного бодрствования. Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры головного мозга, более отчётливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды.

Задачи возраста:

- обеспечивать медико-педагогические условия, способствующие своевременному развитию всех физиологических структур и функций организма ребёнка;
 - осуществлять целенаправленные мероприятия по охране и укреплению здоровья детей;
 - обеспечивать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур, формировать культурно-гигиенические навыки;
 - создавать атмосферу психологического комфорта и предупреждать утомление;
 - обеспечивать выполнение физиологически целесообразного единого для всей группы режима дня.
- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

Взрослый приучает детей находиться в помещении в облегчённой одежде. Обеспечивает длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учётом состояния их здоровья, принимая во внимание пожелания родителей.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания; в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки слышать, носик — нюхать, ротик — пробовать (определять) на вкус; ручки — хватать, держать, ножки — стоять, прыгать, бегать; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Вторая группа раннего возраста и младшая группы

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

ОО	Формы поддержки детской инициативы		Приемы и средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

Социально - коммуникативное развитие	<p>Использование личного примера творческого подхода к решению проблем. Обеспечение возможностей для упражнения и практики.</p> <p>Совместные (обучающие) игры педагога с детьми, направленные на передачу им игрового опыта.</p> <p>Своевременное изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.</p> <p>Активизирующее общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.</p>	<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, другим людям, к себе и предметам окружающей действительности.</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p> <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство;</p> <p>тематические досуги.</p> <p>Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.</p> <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>
Познавательное развитие	<p>Организация взаимодействия с детьми, направленная на побуждения детей к познанию, использование таких совместных форм взаимодействия как:</p> <p>Игровые упражнения, направленные на познание нового</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Обеспечение условий формирования познавательного интереса и развития детей в процессе сюжетно-ролевой игры, игровых обучающих ситуаций, игр с правилами, рассматривания, наблюдения, игр-экспериментирований исследовательской деятельности, конструирования, развивающих игр.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>

<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. Использование активизирующего общения взрослого с детьми, направленного на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.</p>	<p>Обеспечение условий для самостоятельной художественно-речевой деятельности детей - Сюжетно-ролевой игры. - Игр - импровизаций по мотивам сказок. - Театрализованных игр. - Игры парами и подгруппой детей (настольно-печатные) - Совместной и индивидуальной продуктивной деятельности.</p>	<p>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная детская деятельность (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры детей (коллективный монолог)</p>
---	---	--	---	---

Художественно-эстетическое развитие	<p>Организация взаимодействия, способствующего развитию продуктивной деятельности, развитию детского творчества и приобщению к изобразительному искусству:</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Создание условий для интегрированной детской деятельности, включающей:</p> <p>Игры с использованием художественно-эстетических средств и предметов</p> <p>Игровые и речевые упражнения на развитие детской фантазии и интереса к художественно-эстетической деятельности</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа со сверстниками и детьми младшего возраста</p>	<p>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>- Проектная деятельность</p>	<p>Музыкальные игры и импровизации;</p> <p>-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;</p> <p>-самостоятельная деятельность в книжном уголке;</p> <p>-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;</p> <p>- самостоятельная деятельность с театральными атрибутами и куклами, музыкальными инструментами.</p>
Физическое развитие	<p>Использование различных методов обучения, помогающим детям с разным уровнем физ. Развития, с удовольствием овладевать навыками физической подготовки, включающей: бег, прыжки, ползание, лазание, навыки подвижных игр и игр со спортивным инвентарем, а именно:</p>	<p>Подвижные игры, игры малой подвижности, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; закаливающие процедуры (солнце , воздух и вода).</p>	<p>- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами;</p> <p>-Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>-Использование разных видов закаливания;</p> <p>- Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p>	<p>Самостоятельные игры в спортивном уголке с инвентарем и оборудованием.</p> <p>Игры средней и малой подвижности.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Двигательная деятельность с использованием оборудования для спортивных игр.</p>

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы по ФГОС:

- обеспечение **психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей** в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- **оказание помощи** родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для **участия родителей** в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, **непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность**, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для **обсуждения** с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Рекомендации по налаживанию диалогового партнерского взаимодействия воспитателя с родителями в СП детском саду «Журавленок»

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимодействие педагога с родителями детей второй группы раннего возраста.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.

Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг.

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей.

В ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);

- Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно);

- Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении - сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению; - Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы;

- Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.;

- Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка дают воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогают понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в воспитанников - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями:

- «Давайте познакомимся», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в группу, знакомится с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

- «Вместе с мамой» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

- «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей воспитанников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» - новоселье своеобразный ритуал перехода в новую жизнь для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности детского сада.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участие педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и

другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами:

«Семейное гнездышко», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«День подвижных игр» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры).

«Мастерская Деда Мороза» (дети вместе с близкими делают поделки).

Сплочению родителей и педагогов способствует совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов. Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Фантазии осени», «Елочка, живи!», «Помоги, птицам зимой», «Радуга настроения». Очень важно, что после конкурса будут отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. В частности, детский сад осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации;

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни, и здоровью;

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль,

либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

5 этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Мониторинг благополучности семьи

Учебный год для воспитателя любой возрастной группы ДОО начинается с традиционного знакомства с семьями детей. При этом выясняются следующие факторы:

- жилищные условия семьи;
- возраст, образование матери и отца ребенка;
- супружеский опыт (в 1-м, 2-м браке, разводе и пр.);
- состав семей и структура родственных связей: полные одно - двухдетные, многодетные, неполные с указанием, кем является воспитанник: старшим, младшим, единственным ребенком в семье и пр.;
- полные семьи с нарушенным кровным родством (приход отчима, мачехи);
- поколенный состав семьи (бабушки, дедушки, проживающие вместе с ребенком) и др.

В последующем знание о семье воспитанника помогает в общении с родителями, в оказании психолого - педагогической помощи, соответствующей реальным потребностям семьи, позволяет воспитателю понять, кого из специалистов необходимо привлечь для коррекции развития того или иного ребенка.

В течение учебного года воспитатель ежедневно планирует работу с семьей, включая следующие методы:

- целевые наблюдения за характером детско – родительского общения и особенностями поведения детей в моменты расставания с родителями в утреннее время и встречи в вечерние часы;
- плановые беседы с родителями по обсуждению индивидуального развития их ребенка (неплановые, ситуативно возникающие беседы);
- непосредственные просмотры родителями разных видов детской деятельности, иногда видео, и прослушивание аудиозаписи;
- вовлечение матерей и отцов в детскую деятельность как равных по общению партнеров детей (например, совместное рисование, лепка, конструирование, участие в игре - драматизации, в спортивных играх и др.);
- привлечение родителей к знакомству с результатами продуктивных видов детской деятельности и детского творчества;
- проведение опросов, тестирования родителей (письменно, устно), интервьюирование с целью изучения их ожиданий от детского сада, отношения к различным проблемам семейного и общественного воспитания детей.

В течение учебного года воспитатель периодически проводит встречи с родителями детей, на которых обратил внимание (например, круглый стол с приглашением специалистов, тематическая дискуссия, день открытых дверей, тренинг игрового взаимодействия родителей и детей, игровой практикум для взрослых по моделированию способов родительского поведения, викторина для детей и взрослых и пр).

Воспитатель работает в тесном контакте с семьей.

1. Наблюдает за общением детей с родителями (как они встречаются вечером, какие вопросы задают дети, какова реакция родителей на шалости и капризы ребенка и т.п.).

2. Проводит с детьми занятия по рисованию на темы «Моя семья», «Мой дом», «Во что я люблю играть дома», «Выходной день в моей семье», «В гостях у бабушки» и вместе с психологом анализирует полученные результаты.

3. Посещает семьи с целью оценить характер взаимодействия взрослых с ребенком, какие условия созданы дома для традиционных детских видов деятельности (игры, чтения, рисования, конструирования).

4. Беседует с родителями, что позволяет получить информацию об их образовании, интересах, желаниях относительно будущего своего ребенка.

5. Анкетировывает родителей с целью получения информации.

На момент написания Программы детского сада неблагополучные семьи не выявлены.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность и	Игра Игровая ситуация	<i>Методы мотивации и стимулирования</i>	Демонстрационные и раздаточные;

<p>игры с составными и динамическими игрушками.</p>	<p>Рассказывание Разговор</p>	<p>(образовательные ситуации, игры). Методы создания условий для приобретения опыта (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, рассматривание, наблюдение и др.). Репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности. Предметная деятельность с игрушками; предметами; Дидактические игры; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры. Наблюдения; игры - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), игры с предметами. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Ситуации активизирующего общения. Игровая, предметная деятельность детей</p>	<p>визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные; Средства, направленные на развитие деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)</p>
<p>Общение с взрослым</p>	<p>Игра Игровая ситуация Чтение Ситуации общения и взаимодействия Ситуативный разговор Рассказывание</p>	<p>Методы мотивации и стимулирования - образовательные ситуации, игры. Метод приучения к положительным формам общения – беседа, чтение, рассказ взрослого, наблюдение; Репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя</p>	<p>Средства, направленные на развитие деятельности детей: -дидактический материал - демонстрационные</p>
<p>Совместные игры со сверстниками под руководством</p>	<p>Игра Игровая ситуация</p>	<p>Репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и</p>	<p>Игры Игрушки</p>

взрослого.		способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя); Методы создания условий , или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).	
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.).	Ситуации общения и взаимодействия Игра Игровая ситуация	Методы приучения, упражнения. Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком способа деятельности Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации (распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя, чтение). Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (методы приучения, упражнения).	Средства, направленные на развитие деятельности детей – оборудование и инвентарь
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.).	Игровая ситуация Практическое экспериментирование	Игровые, дидактические упражнения Обследование предметов и игрушек Упражнения по развитию мелкой моторики рук Наблюдение Метод мотивации и стимулирования Репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя	Демонстрационные и раздаточные; средства, направленные на развитие деятельности детей: (натуральные предметы для исследования)
Рассматривание картинок	Игровая ситуация Чтение Ситуации общения и взаимодействия Ситуативный разговор Рассказывание	Информационно - рецептивный метод — экономный путь передачи информации (рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций)	Демонстрационные (применяемые взрослым) раздаточные (используемые детьми); Визуальные (для зрительного восприятия)
Восприятие смысла сказок, стихов.	Чтение	Информационно-рецептивный метод — предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Средства, направленные на развитие деятельности детей: - чтения (восприятия)

			художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - аудиальные (для слухового восприятия); - аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия)
Восприятие смысла музыки	Слушание музыки Совместная деятельность воспитателя с детьми Развлечения и праздники	Информационно-рецептивный метод — предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Музыкальные инструменты ТСО
Двигательная активность	Физкультурные занятия Закаливающие процедуры Подвижные игры и упражнения Физкультминутки Утренняя гимнастика Гимнастика пробуждения	Наглядные - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений), зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ. Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме.	Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении). Эколого-природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

В соответствии с п. 2.11. 2. ФГОС ДО «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу, если планируется её освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья». В настоящее время в СП детском саду «Журавленок» детей с ограниченными возможностями здоровья нет. При поступлении ребенка с ограниченными возможностями здоровья в Программу будут внесены изменения в соответствии с ФГОС ДО.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Главные задачи нашей работы – формировать благоприятные межличностные отношения между дошкольниками, устранять препятствия в межличностных отношениях детей, формирование толерантности у детей дошкольного возраста с учетом национально-культурных особенностей нашего региона.

Национально-культурные особенности

Многонациональный состав населения поселка и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного;

Культурологические особенности:

- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых памятников архитектуры.

2.2.3. Сложившиеся традиции Группы

Традиция	Возрастная группа	Методика
«Сделаем нашу группу красивой» – новоселье группы	Все возрастные группы	Традиция проходит в начале учебного года. Дети вместе с педагогом знакомятся с групповой комнатой, местоположением игрушек и материалов, оборудования и т.д. также в этот момент присваивается ребенку шкаф, место за столом, кровать. Оговариваются правила поведения в группе: обращение и хранение игрушек и материалов; отношения между детьми и между детьми и взрослым. Родители помогают расставить новые игрушки, дети приносят самодельные сувениры для группы и детей.
Утро радостных встреч	Со второй группы раннего возраста	Встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров или сюрпризов
Дни рождения	Со второй группы раннего возраста	Чествование именинника может проводиться как в групповом помещении, так и в музыкальном зале. Каждая возрастная группа определяет самостоятельно наполнение мероприятиями данного события.
Фестиваль «Мастерская Деда Мороза»	Все возрастные группы	Мероприятия фестиваля направлены на совместное творчество детей, родителей и педагогов, способствует развитию их креативных качеств. В рамках фестиваля проводится конкурс поделок и новогодних групповых мероприятий.
«Трудовая суббота»	Все возрастные группы	Традиционно трудовая суббота проходит каждую весну. Педагоги, дети и родители принимают активное участие в благоустройстве групповых участков.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания во второй группе раннего возраста

Все группы оформлены в едином стиле, в пастельной цветовой гамме. С целью рационального использования пространства, группы оборудованы не только передвижной модульной мебелью, но и настенными модулями для игровой и учебной деятельности.

Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами соблюдаются;

Санитарное состояние и содержание помещений соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

Оформление и оснащение группы отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности;

В группе созданы условия для охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в ее помещении.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий, сна и приема пищи, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Для воспитанников в групповых предусмотрена отдельная спальня.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
	ОО «Физическое развитие»	Спортивный зал - для организации физкультурно- оздоровительной работы, проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений. Оснащен стандартным и нетрадиционным оборудованием для занятий и спортивных упражнений, для прыжков метания, лазания, мелким спортивным оборудованием, атрибутикой для спортивных игр; имеется магнитофон.
	ОО «Познавательное развитие»	Групповые центры познавательного развития оборудованы материалами для познавательных игр воспитанников. Содержат пособия и дидактические игры для познавательного развития воспитанников.

	ОО «Развитие речи»	<p>Групповые центры речевого развития – оборудованы материалами для практических занятий с детьми. Содержат пособия и дидактические игры по следующим разделам: ЗКР, обогащению словаря, грамматическому строю речи, связной речи, обучению грамоте.</p> <p>Групповые книжные уголки, содержащие художественную литературу и материалы по организации работы «книгоиздательства», магнитофон, стимулирующий материал для обследования речи детей и так далее.</p> <p>Подобран демонстрационный и раздаточный материал для занятий.</p>
	ОО «Художественно – эстетическое развитие»	<p>Музыкальный зал – для проведения музыкальных занятий, театрализованной деятельности, проведения детских праздников, утренников, развлечений, спектаклей, общих родительских собраний, творческих встреч, открытых мероприятий. Оборудован мультимедийным проектором.</p> <p>Оснащение: фортепиано, музыкальный центр, детскими музыкальными инструментами: аккордеон, металлофоны, ксилофоны, дудочки; нетрадиционные музыкальные инструменты для детей, музыкально – дидактические игры, аудио и видео материалы к музыкальным произведениям, ширма, детские взрослые костюмы для театрализованных постановок.</p> <p>Центры изодеятельности в группах - для организации работы по формированию художественно-эстетических способностей детей, для проведения занятий по рисованию, лепке и ручному труду.</p> <p>Оснащены: образцами народного прикладного искусства, малых архитектурных форм, изо материалами, репродукциями художников, методической литературой, дидактическими играми по изодеятельности.</p>
	ОО «Социально – коммуникативное развитие»	<p>В каждой группе имеются центры театральной деятельности, включающие необходимые атрибуты и разные виды театров.</p> <p>Для сюжетно-ролевых игр имеются соответствующие атрибуты, соответствующие возрасту детей и направлению игровой деятельности.</p> <p>В группа со среднего возраста оборудованы уголки патриотического и трудового воспитания.</p>

Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы) природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - фотографии; - семейные альбомы.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - муляжи овощей, фруктов и др. - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, микроскопы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; Игрушки: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы для фокусов; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»; - оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.
Речевое развитие	<p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин «Профессии», «Дикие животные»),</p>

	предметные картинки.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); - сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); - наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей; - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; - наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; Звуковая аппаратура (аудиотехника): Магнитофон.
Физическое развитие	- спортивные игрушки: развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); - спортивные игрушки, содействующие развитию навыков бега, прыжков, скакалки).

Средства обучения и воспитания, используемые в группе для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам
		Возрастная группа
		2-3
Перечень компонентов функционального модуля «Социально-коммуникативное развитие»		
1.	Куклы крупные (35—50 см)	2
2.	Куклы средние (25—35 см)	2
3.	Куклы – младенцы	4
4.	Комплекты одежды для кукол	5
5.	Коляски для кукол	3
6.	Комплекты мебели для кукол	2
7.	Комплект постельных принадлежностей для кукол	2
8.	Набор чайной посуды (крупной)	2
9.	Набор кухонной посуды	2
10.	Грузовые, легковые автомобили	10
11.	Шнуровки	10
12.	Мозаика	5
13.	Набор кубиков среднего размера	3
14.	Тематические наборы карточек с изображениями	2
15.	Муляжи фруктов, овощей	2
16.	Комплект игровой мягкой мебели	1
17.	Лейка пластмассовая детская	2
18.	Набор для уборки	-
19.	Фартуки	2
20.	Макет улицы с дорожными знаками	-
21.	Светофор	-
22.	Полицейская машина	1
23.	Пожарная машина	1
24.	Скорая помощь	1
25.	Комплект деревянных игрушек - забав	1
1.	«Автобус»	1
2.	«Шоферы»	1
3.	«Скорая помощь»	1

4.	«Парикмахер»	1
5.	«Полиция»	-
6.	«Магазин»	1
1.	«Животные»	5
2.	«Пожарная безопасность»	1
3.	«Природа»	5
	Дидактические игры	
1.	«Опасно – не опасно»	-
2.	«Продолжи ряд»	1
3.	«Четвертый лишний»	-
4.	«Так – не так»	-
1.	«Азбука безопасности»	-
2.	«Чрезвычайные ситуации в доме»	-
3.	«Дорожные знаки»	-
4.	«Лото»	5
5.	«Час пик»	-
6.	Рабочие тетради по ОБЖ	-
1.	Познавательная и художественная литература по ОБЖ	3
2.	Иллюстрации по ОБЖ	3
	Дидактический материал по развитию речи	
1.	«Времена года»	2
2.	«Домашние и дикие животные»	2
3.	«Домашние и дикие птицы»	2
4.	«Овощи, фрукты»	2
5.	«Транспорт»	2
6.	«Одежда»	2
7.	«Бытовая техника»	2
8.	«Музыкальные инструменты»	2
9.	«Профессии»	2
10.	«Перелетные и зимующие птицы»	2
11.	«Ягоды»	2
12.	«Деревья»	2
Перечень компонентов функционального модуля «Игровая деятельность»		
<i>Игрушки</i>		
1.	Куклы крупные (35—50 см)	2
2.	Куклы средние (25—35 см)	2
3.	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мягкие, ПВХ, деревянные (15—20 см)	18
4.	Набор чайной посуды (крупной)	2
5.	Набор кухонной посуды	2
6.	Миски (тазики)	2
7.	Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	2
8.	Комплект постельных принадлежностей для кукол	2
9.	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3
10.	Тележка-ящик (крупная)	-
11.	Звери и птицы на колесах (каталки с палочкой или шнурком)	3
12.	Конь (или другие животные) на колесах /качалка	2
13.	Телефон	2
14.	Ведерки	2
<i>Маркеры игрового пространства и полифункциональные материалы</i>		
1.	Кукольный стол (крупный)	1
2.	Кукольный стул (крупный)	2
3.	Кукольная кровать	1
4.	Шкафчик для кукольного белья	1
5.	Кухонная плита (соразмерная ребенку)	1
6.	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма/театр)	1
7.	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, домик (мелкий, сборно-разборный)	2
8.	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1

9.	Ящик с мелкими предметами- заместителями	1
10.	Крупный строительный набор	3
11.	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 x1 м)	1
Материалы для игры с правилами Для игр на ловкость		
1.	Мячи (разного размера)	5
2.	Пластмассовые шары	18
3.	Настольная игра «Поймай рыбку»	1
4.	Кегли (набор)	1
5.	Кольцеброс (напольный)	1
Игрушки- персонажи и ролевые атрибуты		
1.	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	1
2.	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
3.	Набор солдатиков (среднего размера)	-
4.	Фигурки-человечки, сказочные персонажи (объемные, 10—15 см)	1
5.	Набор персонажей для плоскостного театра	1
6.	Набор мелких фигурок (5—7 см) домашние животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри) семья	1
7.	Условные фигурки человечков, мелкие (5—7 см)	1
Игрушки — предметы оперирования		
1.	Утюг	1
2.	Гладильная доска	1
3.	Самолет средних размеров	2
4.	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
5.	Полосатый жезл	-
6.	Бинокль (подзорная труба)	-
7.	Руль	3
8.	Весы	1
9.	Часы	1
Для игр на умственную компетенцию		
1.	Домино (с картинками)	2
2.	Шашки	-
3.	Шахматы	-
Перечень компонентов функционального модуля «Познавательно-исследовательская деятельность»		
Объекты для исследования в действии		
1	Пирамидки (3—10 элементов), окрашенные в основные цвета	5
2	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5—7 элементов)	1
3	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	1
4	Матрешки	3
5	Доски-вкладыши	3
6	Емкость с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов)	1
7	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6—8 элементов)	1
8	Набор плоскостных геометрических форм	1
9	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	5
10	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки, молоточки, трещотки и др.)(наборы)	1
11	Разноцветная юла (волчок)	2
12	Вертушки (ветряные)	5
13	Игрушки-головоломки	2
14	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2—3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и	1

	вылавливания — черпачки, сачки	
15	Стол-песочница	1
16	Часы песочные (на разные отрезки времени)	-
17	Набор лекал	1
18	Линейки	-
19	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	-
20	Счеты настольные	1
21	Набор увеличительных стекол (линз)	-
22	Набор копировальной бумаги разного цвета	-
23	Наборы картинок для группировки, по 3—4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки	1
24	Набор парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	1
25	Наборы парных картинок типа «лото» (из 2—3 частей), той же тематики	1
26	Наборы «лото»	3
27	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2—4 части	1
28	Наборы сюжетных картинок (с различной тематикой, близкой ребенку, — сказочной, социобытовой), крупного формата	1
29	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2—3 признакам одновременно (логические таблицы)	1
30	Календарь погоды настенный	1
Перечень компонентов функционального модуля «Художественное творчество»		
<i>Материалы для самостоятельной изобразительной деятельности</i>		
1.	Набор цветных карандашей (6 цветов)	5
2.	Набор цветных карандашей (12 цветов)	-
3.	Набор фломастеров (6 цветов)	5
4.	Цветные восковые мелки (12 цветов)	5
5.	Круглые кисти	5
6.	Гуашь (6 цветов)	1
7.	Емкости для промывания ворса кисти от краски	5
8.	Краски	5
9.	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	5
10.	Подставки для кистей	5
11.	Бумага для рисования	Неограниченное количество
12.	Палитра	5
13.	Глина, подготовленная для лепки (набор по кол-ву детей)	1
14.	Пластилин (набор по кол-ву детей)	1
15.	Стеки разной формы	-
16.	Доски	5
17.		
18.	Ножницы с тупыми концами	По необходимости
19.	Розетки для клея	5
20.	Щетинные кисти для клея	5
<i>Материалы для конструирования</i>		
1.	Набор мелкого строительного материала, имеющие основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	1
2.	Пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО, содержащие геометрические фигуры: кубики, кирпичики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов	1
3.	Наборы игрушек: домашние и дикие животные, матрешки, машины и др.	1
4.	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.д.	+
5.	Подборка из фантиков от конфет и других изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.д.)	-

6.	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	+
7.	Бумага, тонкий картон	+
Перечень компонентов функционального модуля «Физическое развитие»		
<i>Для ходьбы, бега, равновесия</i>		
1.	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия)	+
2.	Мяч прыгающий	+
3.	Шнур длинный	+
4.	Шнур короткий	+
5.	Палка гимнастическая длинная	+
6.	Скакалка длинная	+
7.	Маски для подвижных игр	+
<i>Для прыжков</i>		
1.	Обруч плоский (цветной)	+
2.	Мяч-попрыгунчик	+
3.	Палка гимнастическая	+
4.	Скакалка длинная	+
5.	Обруч малый	+
6.	Шнур короткий	+
<i>Для катания, бросания, ловли</i>		
1.	Мяч массажный	+
2.	Мяч резиновый	+
3.	Обруч малый	+
4.	Шарик пластмассовый	+
5.	Кегли (набор)	+
6.	Мешочек с грузом малый	+
7.	Кольцеброс (набор)	+
8.	Маски для подвижных игр	+
<i>Для общеразвивающих упражнений</i>		
1.	Мяч массажный	+
2.	Мяч резиновый	+
3.	Обруч плоский	+
4.	Обруч малый	+
5.	Палка гимнастическая короткая	+
6.	Колечко с лентой	+
7.	Лента цветная (короткая)	+
8.	Флажок	+
9.	Шнур короткий	+

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребенка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Методические материалы

В группе имеются различные виды методической продукции:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, справочник и др.

2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).
3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.
4. Прикладная методическая продукция: карточки, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала- текстового и наглядно-иллюстративного.
5. Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.
6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

3.1.2. Режим дня второй группы раннего возраста

Распорядок дня во второй группе раннего возраста «НЕПОСЕДЫ»

Приход детей в детский сад, свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность (40 мин.)	7.00 – 8.05
Утренняя разминка	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.15 – 8.25
Завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная детская деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30
Подготовка ко 2 завтраку, гигиенические процедуры	9.30 - 9.35
Второй завтрак	9.35 - 9.45
Подготовка к прогулке, гигиенические мероприятия	9.45 – 9.55
Прогулка Самостоятельная деятельность на прогулке (15 мин.)	9.55 – 11.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.25 – 11.35
Обед	11.35 – 11.55
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	11.55 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.10
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.10 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Организованная игровая деятельность	15.30 – 15.40
Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	15.40 – 16.50
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.50 - 17.00
Ужин	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	17.20 – 17.30
Прогулка, уход детей домой Самостоятельная деятельность (30 мин.)	17.30 – 19.00

Распорядок дня во второй группе раннего возраста «НЕПОСЕДЫ» в теплый период

Приход детей в детский сад, свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность (40 мин.)	7.00 – 8.05
Утренняя разминка	8.05 – 8.15
Возвращение с прогулки	8.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.25
Завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная детская деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30
Подготовка ко 2 завтраку	9.30 – 9.35
2 завтрак	9.35 – 9.45
Подготовка к прогулке, гигиенические мероприятия	9.45 – 9.55
Прогулка Самостоятельная деятельность на прогулке (15 мин.)	9.55 – 11.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.25 – 11.30 11.30 – 11.35
Обед	11.35 – 11.55
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	11.55 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.10
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.10 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Организованная игровая деятельность	15.30 – 15.40
Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	15.40 – 16.50
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.50 – 17.00
Ужин	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	17.20 – 17.30
Прогулка, уход детей домой Самостоятельная деятельность (30 мин.)	17.30 – 19.00

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в второй группе раннего возраста

В соответствии с требованиями Стандарта, раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Для возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

В детском саду 4 групповых помещения. Группы достаточно оснащены игровым и развивающим материалом. Все помещения и оборудование содержатся в соответствии с противопожарными, санитарными и техническими нормами и правилами.

Развивающая среда, образовательное пространство организуется с учетом обеспечения активной познавательной творческой деятельности детей в группах, развития их самостоятельности, инициативности, сохранения самооценности и неповторимости дошкольного детства. В каждой группе имеются центры, отражающие основные направления деятельности детского сада: физкультурно-оздоровительное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, коррекционно-развивающее. Деятельность в условиях обогащенной развивающей среды позволяет проявить ребенку пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях организованной развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Подбираются разного уровня задания по всем разделам. Предметно-развивающая среда постоянно обогащается содержанием. В детском саду воспитанникам обеспечивается единое речевое пространство.

Используются в образовательном процессе информационные компьютерные технологии.

В качестве центров развития в групповых помещениях, в помещениях детского сада и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком и водой;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Насыщенность РППС предполагает наличие в группах «...разнообразия материалов, оборудования и инвентаря» (п.3.3.4) для всестороннего развития ребенка. достаточная обеспеченная дидактическими пособиями, играми для осуществления социально-личностной и познавательно-исследовательской, экспериментальной деятельности детей; для осуществления игровой деятельности с учетом их гендерных особенностей. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков (театральный уголок + уголок ряженья + музыкальный уголок = центр театра и музыки; «книжкин дом» пространственно соединен с уголком изодеятельности, работают временные макеты и выставки). Мы считаем, что насыщенность РППС должна быть разумной и позволяющая педагогу продуктивно реализовать образовательный процесс. Среда наших групп постоянно меняется, в зависимости от темы недели или проекта. Если на протяжении всей недели мы с детьми будем говорить о народной игрушке, то и организация среды будет соответствовать выбранной теме: разнообразные выставки, иллюстрации, детские работы, презентации, развивающие игры и дидактические пособия - всё по теме периода. Таким образом, мы обеспечиваем сменяемость образовательной среды, делаем ее разнообразной и интересной для детей. Материалы, пособия были сгруппированы, удобно размещены в прозрачных контейнерах и обозначены соответствующими символами. Большинство материалов стимулировали детей к исследованиям.

Трансформируемость: Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и потребностей детей. Эту задачу мы решаем при помощи трансформируемой мебели в наших группах. Также задача трансформируемости среды в наших группах решается путем задействования легких игровых домиков, деревьев, ширм которые могут передвигаться, образуя новые помещения. Трансформируемая мебель очень удобна и позволяет менять интерьер группы, делать его вариативным и нескучным.

Во всех возрастных группах условно разделили территорию групп на несколько центров активности: рабочая зона, активная зона, спокойная зона. Стабильная учебная зона превращена в полифункциональное, трансформируемое пространство. В этом пространстве организуются либо «мастерские» (для занятий продуктивной деятельностью), либо «лаборатории» (для занятий познавательно-исследовательской деятельностью), либо свободная деятельность детей по интересам – вне занятий со взрослыми. Участки для шумных и спокойных занятий разделены так, чтобы дети не мешали друг другу. Границы центров четко обозначены (с помощью шкафов, полок, ширм, напольных модулей, двухсторонних мольбертов, столов). Организованы непересекающиеся сферы самостоятельной детской активности внутри предметно-пространственной среды: интеллектуальной, театрализованной, сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной, двигательной, что позволило детям одновременно организовывать разные виды занятий и игр в соответствии со своими замыслами, не мешая друг другу. Мебель и оборудование размещены таким образом, чтобы обеспечить детям свободное перемещение. Планировка помещений удобна как для индивидуальных игр, так и для занятий детей в малых и больших группах. В местах для чтения, отдыха и слушания музыки размещены подушки, мягкие кресла и трансформеры.

Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Период адаптации – тяжелое время для малыша. С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: отрыв от дома, встреча с новыми взрослыми и незнакомыми сверстниками, отсутствие родителей в

течение долгого времени, новые требования к поведению, новое помещение, другой стиль общения, могут стать для ребенка серьезной психической травмой. Малыш может воспринимать это как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. Эти трудности возникают в связи с тем, что малыш переходит из знакомой и обычной для него семейной среды в среду дошкольного учреждения. Очень важно, чтобы этот переход был ограниченным и не травмирующим для ребенка. Но в это время тяжело не только детям, но и их родителям. Поэтому очень важна совместная работа воспитателя с родителями.

Каждое дошкольное образовательное учреждение учитывает интересы и потребности самих детей, что позволяет рассматривать самые разнообразные комбинации изменений в содержании, технологии и организации образовательной деятельности и предметно-развивающей среды в детском саду.

К числу наиболее актуальных проблем относятся: разработка и внедрение форм и методов организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения, создание единого благоприятного образовательно-воспитательного пространства ДОО и семьи, повышение информационной культуры родителей, повышение профессиональной компетенции сотрудников ДОО по вопросам адаптации детей этого возраста.

В детском саду ребенку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. С целью предупреждения отрицательных эмоций не следует резко изменять привычный уклад жизни ребенка. В привыкании к новым условиям важную роль играет интимизация предметов, возможность внести свои личные игрушки. Что также создает психологический комфорт для ребенка. Еще одним важным условием успешной адаптации ребенка считаем организацию предметно-развивающей среды. Красочно оформленное помещение, наличие ярких, эстетичных предметов интерьера и игрушек способствуют созданию таких условий.

Предметная развивающая среда — система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность, инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, а это в свою очередь, обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Предметно - развивающая среда нашей группы раннего возраста организуется по принципу небольших микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2-4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать «перекрещивание путей передвижения».

Мы предлагаем вариант организации предметно – развивающей среды в группе детей раннего возраста «Непоседы».

Зона двигательной активности

Создание условий для реализации одной из основных потребностей ребенка – потребности в движении является важной задачей при организации предметно – развивающей среды (далее ПРС). Формирование зоны двигательной активности требует продуманного, грамотного подхода, т.к. необходимо выделить в группе место, которое бы позволяло детям свободно двигаться.

Зону двигательной активности мы разместили в помещении спальни комнаты. Наличие выдвигаемых кроватей в спальне позволяет использовать свободное пространство помещения для этих целей. Здесь же размещен спортивный уголок, в оснащении которого находятся все необходимые предметы для осуществления двигательной деятельности детей раннего и младшего дошкольного возраста. Наряду с традиционными предметами и оборудованием, в своей работе мы используем и нетрадиционный физкультурный инвентарь: тряпичные мячи, «дорожка здоровья» (включает в себя массажные коврики различной фактуры), карусель из лент, султанчики, предметы для дыхательной гимнастики и прочее.

Центр развивающих игр

Все игрушки и пособия, которые окружают малыша, в той или иной мере оказывают влияние на его развитие. В данном месте группы собраны игрушки, направленные на развитие воображения и речи. Так этот центр разделен на своего рода зоны.

Зона сенсорного развития предназначена: для стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, вкус, обоняние, тактильное ощущение); для развития мелкой моторики.

Уголок ряженья и театральной деятельности включает в себя зеркало на уровне глаз ребенка (с необходимыми аксессуарами для ряженья). Набор необходимых предметов (косынки, фартуки, ленты, бусы, одежда для кукол, и т. п.) предназначены для формирования представлений «о себе» у детей и для ролевых игр детей. В уголок ряженья входит «Парикмахерская» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских.

Здесь же находятся **элементы некоторых видов театров, одежда для инсценировок.**

Для различных инсценировок у нас в группе имеется расписной деревянный сундук с различной одеждой, масками, шапочками. Тут же находятся элементы некоторых видов театра (куклы настольного театра и театра би-ба-бо).

Игровые «зоны» условны, поэтому переходят одна в другую, органично дополняя виды деятельности. Так, например, уголок ряженья и **кукольный уголок** расположены рядом.

Детская игровая мебель по росту детей предназначается для групп раннего возраста, потому что дети 2-3 года, проигрывают какие-то эпизоды своей собственной жизни. Это сюжетно-ролевые действия. Игровое оборудование помогает ребенку овладеть функциональными, чисто социальными действиями, отображающими быт человека, что позволяет малышу «вписаться» в окружающую действительность. Так проходит социализация ребенка уже в ранний период его жизни. Немаловажным является и то, что ассортимент игровой мебели выполнен гарнитурно. Изделия из дерева, выполненные в светлых тонах, хорошо вписываются в интерьер группы.

Мягкая мебель — кресло, диванчик для отдыха, обтянутые мягкими тканями, создают домашнюю обстановку и уют, используются для снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и комфортного самочувствия детей.

Предметы мебели и оборудование выполнены из экологически чистых материалов, имеют водоотталкивающее покрытие, при гигиенической обработке не теряют структуры

Игровая «жилая комната»

Для успешного развития детей важно, чтобы они с детства приобретали жизненно необходимые сведения об окружающих предметах и явлениях, овладели определёнными навыками действий с этими предметами. В игре они стараются подражать взрослым. В игровой «жилой комнате» собраны предметы, которые максимально приближают детей к окружающим предметам быта. Имеется игровая мебель: уголок для купания, пеленания, кукольные кровати, кухня, столик, мягкий диван и кресло. Для сюжетно-ролевых игр имеются игрушки: куклы, пупсы, комплект постельного белья, спальные принадлежности, наборы посуды и т.д.

Мы проводим игры-занятия с использованием игрушек «жилой комнаты». Цель этих занятий: расширять представления детей о назначении предметов, учить действовать с ними, переходу полученных знаний и навыков в самостоятельные игры и повседневную жизнь. Темы занятий: «Купание куклы», «Приготовим кукле Маше кашу», «Оденем куклу на прогулку», «Накроем на стол», «Уложим куклу спать». Вся мебель в интерьере группы раннего возраста состоит из невысоких шкафов, которая рассчитана на свободный доступ к игрушкам и предметам, необходимым детям в процессе игры.

Живой уголок – уголок предназначен для наблюдений и формирования первых экологических представлений, осуществления опытно-экспериментальной деятельности детей 2-3 года жизни.

Зона конструирования. В этой зоне собраны различные виды конструкторов и строительного материала. Мы используем: игру-занятие «У кукол новоселье», «Кубики». Постройка гаража, домика, дорожки. Сопровождаем игру чтением стихов, рассматриванием картин на тему "Строители".

Предметные игрушки зоны «Гараж» формируют первичные представления о транспортных средствах, и дают элементарные представления о правилах дорожного движения, используются для обыгрывания различных сюжетных ситуаций.

В группе имеется **обеденная зона**, здесь красочно оформлена стена с сюжетом потешки «Сорока-сорока».

В этой же зоне мы уделили место для уголка эстетического развития, в котором находится музыкальный центр, погремушки, деревянные ложки и др. пособия для осуществления художественно-эстетического развития детей.

Уголок изобразительной деятельности

Уголок изобразительной деятельности – это место, где находится стол, магнитная доска, для демонстрации детских работ, листы бумаги, двусторонний мольберт для рисования, фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши - рекомендуется для развития художественных навыков детей. Материалы для изобразительной деятельности находятся в недоступном для свободного пользования детей месте (во избежание травм) и применяются детьми только под присмотром воспитателя.

Книжный уголок находится в зоне отдыха детей, стойка с детской литературой расположена возле мягкого удобного диванчика, что позволяет детям, удобно устроившись, рассматривать иллюстрации. Уголок предназначен для развития речи и ознакомления с художественной литературой.

Такая организация ПРС группы кажется нам наиболее рациональной, т.к. она учитывает основные направления развития ребенка второго и третьего года жизни. Внесение в интерьер группы домашней обстановки и красочное оформление помещения способствует привлечению внимания детей, созданию благоприятной детской атмосферы и желанию детей снова прийти в детский сад, что немаловажно для успешной адаптации детей.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием

парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 2-3 лет

Методическая литература

Список используемой литературы

1. Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: группа раннего возраста/авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И. А. Кильдышева.- 2-е изд., испр.и доп. - М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 112 с. – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс Мозаичный парк»)
2. Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: младшая группа /авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И. А. Кильдышева.- 2-е изд., перераб. - М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 128 с. – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс Мозаичный парк»)
3. Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги: в 2 ч. Ч.1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 176 с. – (ФГОС дошкольного образования).
4. Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги: в 2 ч. Ч.2: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 176 с. – (ФГОС дошкольного образования).
5. Белая К.Ю. От сентября до сентября: планирование работы дошкольной образовательной организации на учебный год: методическое пособие/К.Ю. Белая. – 2-е изд. - М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 176 с. – (ФГОС дошкольного образования).
6. Черенкова Е.Ф./ Оригинальные пальчиковые игры. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2007.
7. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа/Авт.-сост. С.В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2013. – 240 с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
8. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей дет.сада / Под ред. Л.И. Каплан. – М.: Просвещение, 1983. – 80 с., ил.
9. Иванова Е.А. Раннее домашнее сопровождение. – СПб.: Издптельство «Речь», 2003. – 96 с.
10. Даринская В.М. Успех на вырост. Секреты семейного воспитания – СПб.: Речь, 2010. – 94 с.
11. Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников: пособие для практических работников ДОУ/ В.Я. Зедгенидзе. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 112 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
12. Капская А.Ю. Мирончик Т.Л. «Подарки фей». Развивающая сказкотерапия для дошкольников.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 96 с.
13. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. Если ребенку от 3 до 7 лет. Советы родителям/ Художник Куров В.Н. – Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2002. – 160 с.
14. Журнал педагогической диагностики развития ребенка: группа раннего возраста/ авт.-сост. В.Ю. Белькович. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 144 с. – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс Мозаичный парк»)
15. Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб. – метод.пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. (Управление детским садом).

Парциальные программы

1. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдышева. – 3-е изд. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 528 с. – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс Мозаичный парк»)

2. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд - М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 168 с. – (ФГОС дошкольного образования).

4. Учебный план второй группы раннего возраста. Расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план второй группы раннего возраста «Непоседы» Структурного подразделения детский сад «Журавленок» ГБОУ СОШ им. Е. М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино Красноярского района, Самарской области

Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года))

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Организованная образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, - рассматривание картинок, - двигательная активность

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.

3. Подготовка к организованной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках организованной образовательной деятельности

Формы Организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период ООД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок, что регламентировано положением об оздоровительных каникулах в летний период.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План организованной образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности:

Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.

Подготовка к организованной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

Обязательное проведение физкультминутки в середине организованной образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой СП детский сад «Журавленок» ГБОУ СОШ им. Е.М. Зеленова), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребенком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (во время образовательной работы) и мае проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей».

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	

План организованной образовательной деятельности детей на учебный год во второй группе раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД	В учебный год в содержании НОД (36 недель по

		тематическому плану)			
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	72	720/12
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	36	360/6
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	36	360/6
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	72	720/12
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	36	36	360/6
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	72	720/12
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	36	36	360/6
	Итого	10	100	360	3600/60

**Организованная образовательная деятельность во второй группе раннего возраста
«НЕПОСЕДЫ»**

День недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
Понедельник	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30 – 15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30-15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30-15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30-15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура
Вторник	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</i> 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Экспериментирование с материалами и веществами (с художественно-эстетическими материалами)</i> 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</i> 2) 15.30 – 15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Экспериментирование с материалами и веществами (с художественно-эстетическими материалами)</i> 2)15.30-15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>
Среда	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Предметная деятельность и игры с составными</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Предметная деятельность и игры с составными</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Предметная деятельность и игры с составными</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Предметная деятельность и игры с составными</i>

	динамическими игрушками Предметное и социальное окружение 2)15.30 – 15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура на свежем воздухе	динамическими игрушками Формирование представлений о свойствах объектов (форме, цвете, размере, количестве) 2)15.30 – 15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура на свежем воздухе	динамическими игрушками Ознакомление с природой 2)15.30-15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура на свежем воздухе	динамическими игрушками Сенсорное воспитание 2)15.30 – 15.40 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура на свежем воздухе
Четверг	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30-15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>	1)9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i> Речевое развитие 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие смысла музыки</i>
Пятница	1) 9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</i> 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок</i> Театр	1) 9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</i> 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок</i> Театр	1) 9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</i> 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок</i> Театр	1) 9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 <i>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</i> 2)15.30 – 15.40 <i>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок</i> Театр

5. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

1 комплекс. «Наши руки» (1-2 недели сентября и марта)

Ходьба стайкой за воспитателем. По сигналу остановиться, повернуться к воспитателю.
ОРУ.

1. «Покажите руки» И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки спрятаны за спиной. Вытянуть руки перед собой, спрятать за спиной. Повторить 4 раза.
2. «Крылья» И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки в стороны, помахать, вернуться в и.п. повторить 4 раза
3. «Руки-молоточки» И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Присесть, постучать кулачками по коленям, вернуться в и.п. повторить 3-4 раза.

Ходьба стайкой за воспитателем. (в марте - друг за другом)

2 комплекс «С шишками» (3-4 недели сентября и марта)

Ходьба стайкой за воспитателем. Шишки в обеих руках. По сигналу остановиться, повернуться к воспитателю.
ОРУ.

1. «Вот какие шишки». И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с шишками опущены вниз. Вытянуть руки вперед, показать шишки, опустить руки. Повторить 4 раза.
2. «Где растут шишки?». И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с шишками опущены вниз. Поднять руки с шишками вверх, опустить. Повторить 4 раза.

3. **«Положи шишку».** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с шишками опущены вниз. Присесть, положить шишки на пол, выпрямиться. Присесть, взять шишки в руки, встать. Повторить 3-4 раза.

Ходьба стайкой за воспитателем. (в апреле - друг за другом)

3 комплекс «С флажком» (1-2 недели октября и апреля)

Ходьба стайкой, в одной согнутой в локте руке, флажок, постепенно перейти к бегу стайкой и закончить ходьбой стайкой.

ОРУ.

1. **«Горит на солнышке флажок»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с флажком опущены. Поднять руку с флажком вверх, помахать им, опустить. Выполнить 3 раза. Переложить флажок в другую руку, выполнить тоже упражнение с другой рукой.
2. **«Веселый флажок»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с флажком опущены. Вытянуть руки вперед, взять флажок в другую руку, опустить. Выполнить 4 раза.
3. **«Флажок отдыхает»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с флажком опущены. Присесть, опустить флажок на пол, выпрямиться. Присесть, взять флажок в другую руку, встать. Повторить 4 раза.

Ходьба стайкой. (в апреле – друг за другом)

4 комплекс «Птички» (3-4 недели октября и апреля)

Ходьба стайкой, постепенно перейти к бегу стайкой и закончить ходьбой стайкой.

ОРУ.

1. **«Птички пьют водичку»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Наклониться вперед, руки отвести назад, выпрямиться. Выполнить 4 раза.
2. **«Птички машут крыльями»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Поднять руки в стороны, помахать ими, опустить. Повторить 4 раза.
3. **«Птички зернышки клюют»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Присесть, постучать по коленям пальцами, встать. Повторить 4 раза.

Ходьба стайкой (в апреле друг за другом)

5 комплекс «С султанчиками» (1-2 недели ноября и мая)

Ходьба стайкой, в обеих руках султанчики, непродолжительный бег, ходьба стайкой.

ОРУ.

1. **«Ветерок»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с султанчиками опущены вниз. Поднять султанчики в стороны, покрутить кистями рук, опустить. Выполнить 4 раза.
2. **«Регулировщики»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с султанчиками опущены. Поднять султанчики вперед, вверх, вперед, вниз и.п. Повторить 4 раза.
3. **«Дотянись»** И.П. сидя на ковре, ноги слегка расставлены, руки с султанчиками на коленях. Наклониться вперед, султанчиками дотянуться до пальчиков ног (и дальше). Вернуться в и.п. Выполнить 4 раза.

Ускоренная ходьба за воспитателем. Закончить спокойной ходьбой.

6 комплекс «С погремушкой» (3-4 недели ноября и мая)

Ходьба и непродолжительный бег друг за другом, погремушка в одной руке. Построиться в полукруг.

ОРУ.

1. **«Погреми погремушкой»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с погремушкой внизу. Поднять погремушку вверх, потрясти ее, опустить вниз. Переложить погремушку в другую руку, повторить упражнение. Выполнить 4 раза.
2. **«Спрячь погремушку»** И.П. сидя на ковре, ноги вместе, руки с погремушкой на коленях. Руки отвести назад, оставить погремушку за спиной. Вернуться в и.п. Взять погремушку за спиной, вернуться в и.п. Повторить каждой рукой по 2 раза.
3. **«Погремушка высоко»** И.П. лежа на спине, ноги опущены, руки вдоль туловища. Поднять ноги и руки вверх, дотянуться до носочков погремушкой, вернуться в и.п. Выполнить 4 раза.

Ходьба на носочках, ходьба и непродолжительный бег друг за другом.

7 комплекс «Часики» (без предметов) (1-2 недели декабря и июня)

Ходьба и бег друг за другом, ходьба на носочках. Построиться в круг.

ОРУ.

1. **«Часы тикают»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Наклоны туловища вправо и влево, сказать «тик-так». Повторить 4 раза.
2. **«Ищем часы»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Повороты туловища вправо и влево, сказать «ГДЕ?». Повторить 4 раза.
3. **«Ремонт часов»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены вниз. Присесть, , нарисовать пальцами на коленях круги, встать. Повторить 4 раза.

Ходьба на носках. Ходьба друг за другом

8 комплекс «С кубиками» (3-4 недели декабря и июня)

Ходьба друг за другом с кубиками в обеих руках. Ходьба на носках. Построиться в круг.

ОРУ.

1. **«Стучат кубики»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с кубиками опущены. Поднять руки вверх, постучать кубиками, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.
2. **«Покажи кубики»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки за спиной. Вытянуть руки вперед, показать кубики, спрятать за спину. Повторить 4 раза.
3. **«Забьем гвозди»** И.П. стоя на коленях, руки опущены. Сесть на пятки, кубиками постучать по полу, вернуться в и.п. Повторить 3 раза.

Бег и ходьба друг за другом

9 комплекс «На стульчиках» (1-2 недели января и июля)

Ходьба и бег друг за другом вокруг стульчиков. Ходьба на носках. Построение за стульчиками.

ОРУ.

1. **«Веселые руки»** И.П. Сидя на стульях, ноги вместе, руки на коленях. Вытянуть руки вперед, показать ладони, опустить. Повторить 4 раза.
2. **«Где дети?»** И.П. Сидя на стульях, ноги слегка расставлены, руки на коленях. Наклониться вперед, руками достать до пальцев ног, выпрямиться. Повторить 4 раза.
3. **«Приседания»**. И.п.: ноги слегка расставлены, руки на спинке стула. Присесть, спрятаться за стул, встать. Повторить 4 раза.

Ходьба друг за другом, ходьба на носках.

10 комплекс «Поезд» (без предметов)(3-4 недели января и июля)

Ходьба друг за другом. Бег. Ходьба на носках. Построение в круг.

ОРУ.

1. **«Поезд»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки. Выпрямить руки вперёд, согнуть, произнести «чу-чу». Повторить 4 раза.

2. **«Ремонтируем колеса»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Присесть, постучать по коленям, выпрямиться. Повторить 4 раза.
3. **«Едем в депо»** И.П. лежа на спине, ноги опущены, руки вдоль туловища. Поднять ноги вверх, опустить. Повторить 3 раза

Бег друг за другом. Ходьба.

11 комплекс «С маленькими обручами» (1-2 недели февраля и августа)

Ходьба друг за другом. Бег. Ходьба на носках. (Обручи лежат на полу по кругу)

ОРУ.

1. **"Руль"** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Наклониться, взять обруч в обе руки, выпрямиться, руки с обручем перед грудью (руль). Наклониться, опустить обруч на пол, выпрямиться. Повторить 4 раза.
2. **«Солнышко»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с обручем внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на обруч, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.
3. **«Дальше»** И.П. стоя на коленях, руки с обручем опущены. Присесть на пятки, наклониться вперед, положить обруч как можно дальше, встать на колени, показать руки, сесть на пятки, достать обруч, вернуться в и.п. повторить 3 раза.

Бег друг за другом, прыжки, спокойная ходьба.

12 комплекс «С платочком» (3-4 недели февраля и августа)

Ходьба друг за другом, с платочком в руке. Бег. Ходьба на носках.

ОРУ.

1. **«Красивый платочек»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Поднять платочек над головой, помахать им. Вернуться в и.п. Тоже с другой рукой. Повторить 2 раза каждой рукой.
2. **«Положи платочек»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки с платочком на поясе. Присесть, положить платочек, встать. Присесть, взять платочек, встать. Повторить 3 раза.
3. **«Прятки»** И.П. стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены (платочек в двух руках). Присесть, спрятаться за платочек, "Где дети?", встать, "Вот вы где". Повторить 4 раза.

Ходьба, бег друг за другом, спокойная ходьба.

6. Система физкультурно-оздоровительной работы во второй группе раннего возраста

Организация образовательно-оздоровительной деятельности

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с **учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.**

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 5-10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, в сочетании с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
Организованная образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе
Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду «Журавленок» используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и

длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детском саду методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);
- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой).

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Перечень закаливающих мероприятий

<i>№ п/п</i>	<i>Виды закаливающих мероприятий</i>	<i>Вторая группа раннего возраста</i>
<i>Основные виды закаливания</i>		
1	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	
2	Одностороннее проветривание	+
3	Обеспечение температурного режима помещений	+
4	Прогулки на свежем воздухе	+
5	Сквозное проветривание	+
6	Игры с водой	+
7	Солнечные ванны	+
8	Физкультурные занятия на свежем воздухе	
9	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
10	Физические упражнения после дневного сна	II квартал
<i>Специальные (интенсивные) методики закаливания</i>		
11	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры

В соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;

- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие).

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (расписание видов деятельности в условиях неблагоприятной погоды).

7. «Паспорт здоровья группы» Образец

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа им. Е. М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино
структурное подразделение детский сад «Журавленок»

**Паспорт здоровья второй группы раннего возраста «Непоседы»
СП детский сад «Журавленок» ГБОУ СОШ им. Е. М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино
на 2021-22 учебный год
Воспитатели: Баландина Л.Г., Галимулиной Т.О.
Помощник воспитателя:**

год

Список детей группы «Непоседы»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1.	Макарова Настя	
2.	Мартиросян Альберт	
3.	Джилавян Ани	
4.	Багерян Рафаэль	
5.	Абрамова Кристина	
6.	Власов Даниил	
7.	Бурдюкова Кристина	
8.	Никишин Антон	
9.	Соболева Мирослава	
10.	Школьников Миша	
11.	Хисамутдинов Аскар	
12.	Щелокова Алиса	
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		

Группа здоровья детей

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья	Группа физического развития
1.	Макарова Настя		
2.	Мартirosян Альберт		
3.	Джилавян Ани		
4.	Багерян Рафаэль		
5.	Абрамова Кристина		
6.	Власов Даниил		
7.	Бурдюкова Кристина		
8.	Никишин Антон		
9.	Соболева Мирослава		
10.	Школьников Миша		
11.	Хисамутдинов Аскар		
12.	Щелокова Алиса		
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			

Антропометрические данные детей второй группы раннего возраста «Непоседы»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Вес		Рост	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1.	Макарова Настя				
2.	Мартirosян Альберт				
3.	Джилавян Ани				
4.	Багерян Рафаэль				
5.	Абрамова Кристина				
6.	Власов Даниил				
7.	Бурдюкова Кристина				
8.	Никишин Антон				
9.	Соболева Мирослава				
10.	Школьников Миша				
11.	Хисамутдинов Аскар				
12.	Щелокова Алиса				
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					

Список детей страдающих аллергией

Список часто болеющих детей

8. План взаимодействия с родителями во второй группе раннего возраста

Перспективный план взаимодействия с родителями детей второй группы раннего возраста «Непоседы» на 2021 – 2022 год

месяц	Тема взаимодействия	Цель взаимодействия	Форма проведения мероприятия	Направление мероприятия	Планируемый результат	Ответственный за проведение мероприятия
Август	Личное знакомство воспитателей с детьми и родителями воспитанников.	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания.	Беседы с родителями	Педагогический мониторинг		Воспитатели
	«Знакомьтесь, группа «Непоседы»	Ознакомление родителей и детей с работой детского сада и группы.	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой.	Педагогическая поддержка родителей	Родители ознакомлены с работой детского сада и группы, осознают необходимость взаимодействия с ДОО по вопросам воспитания	Воспитатели
	Вечер вопросов и ответов	Установление контакта с родителями воспитанников, ответы на интересующие вопросы, анкетирование родителей с целью выявления их запросов.	Групповая консультация для родителей.	Педагогическое партнерство		Воспитатели Зам. Директора по ВР
	Акция «Сделаем нашу группу комфортной и красивой»	Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды	Коллективная подготовка группы: совместный труд, сближение родителей и воспитателей.	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели
	Индивидуальные консультации по запросам родителей	Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.	Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей	Педагогическая поддержка	Родители обладают знаниями и практическими навыками воспитания детей	Воспитатели
	«Давайте познакомимся»	Изучение и анализ запросов родителей воспитанников	Анкетирование родителей	Педагогический мониторинг	Родители высказывают мнение о	Воспитатели

					развитии и воспитании детей	
Сентябрь	Родительская встреча: «Давайте познакомимся»	Знакомство родителей между собой и педагогами детского сада, ознакомление родителей с программой воспитания детского сада в соответствии с ФГОС ДО. Ознакомление родителей с результатами мониторинга детского развития, возрастными особенностями детей и особенностями воспитания.	Круглый стол	Педагогическая поддержка	Родители ознакомлены с работой детского сада и группы, осознают необходимость взаимодействия с ДОО по вопросам воспитания	Воспитатели Зам. Директора по ВР
	Оформление папки для родителей «Как помочь ребенку привыкнуть к детскому саду?» (адаптация к условиям детского сада)	Педагогическая поддержка в решении проблем воспитания детей	Наглядно текстовая информация: папка для родителей	Педагогическая поддержка	У родителей сформированы практические навыки воспитания детей	Воспитатели
	Игровая ситуация «Прятки с платочками», «Обведи мою ладошку», под музыкальное сопровождение, «Оденем куклу на прогулку».	Формировать у родителей умения проводить с детьми игры, по художественно-эстетическому развитию, нравственных чувств, умение действовать с предметами.	Игры в дружеской обстановке с материалами: платочком, карандашами, куклой.	Педагогическая поддержка	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели
	Оформление фотовыставки «Наша дружная семейка»	Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды	Создание выставки для детей (семейные фотографии).	Педагогическое партнерство	Родители обладают знаниями и практическими	Воспитатели
	Индивидуальные консультации по запросам родителей.	Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей	Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей	Педагогическая поддержка		

		знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.			навыками воспитания детей	
Октябрь	<p>Родительское собрание «Адаптация детей во второй группе раннего возраста»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей</p> <p>Совместное развлечение с родителями - «Вместе весело играть».</p>	<p>Дать представление родителям об адаптации детей в детском саду.</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков</p> <p>Создание условий для творческой реализации родителей и детей</p>	<p>Вечер встречи и родителей педагогов</p> <p>Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей</p> <p>Праздничный досуг для детей на свежем воздухе</p>	<p>Педагогическое образование родителей</p> <p>Педагогическая поддержка</p> <p>Педагогическое партнерство</p>	<p>У родителей сформированы знания об адаптации детей</p> <p>Родители обладают знаниями и практическими навыками воспитания детей</p> <p>Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, Музыкальный руководитель</p>
Ноябрь	<p>«Что интересного у нас произошло - «Моя семья»»</p> <p>Консультация для родителей «Дидактические игры по теме «Моя семья»»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей</p>	<p>Создать общность интересов родителей и воспитателей по вопросам воспитания.</p> <p>Повысить педагогическую культуры родителей в развитии пальчиковых игр .</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p>	<p>Коллаж (семейные традиции).</p> <p>Папка с дидактическими играми.</p> <p>Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей</p>	<p>Педагогическая поддержка родителей</p> <p>Педагогическое образование родителей</p> <p>Педагогическая поддержка</p>	<p>Родители, активно участвуют в работе детского сада и группы</p> <p>Родители обладают знаниями и практическими навыками воспитания детей</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

	«В гости к домашним животным».	Создать условий для включения родителей в воспитательно-образовательный процесс, способствовать развитию детско-родительских отношений	Праздничный досуг для детей.	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели
Декабрь	Консультация для родителей «Развитие навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста»	Обмен информацией о методах воспитания детей младшего дошкольного возраста	Групповая консультация, обмен опытом	Педагогическое образование	Родители обладают знаниями о развитии и воспитании детей	Воспитатели
	Мастер-класс «Пальчиковая гимнастика»	Формировать у родителей практические навыки в сенсорном воспитании детей	Мастер-класс	Педагогическое образование	У родителей сформированы знания и практические навыки в воспитании детей	Воспитатели
	Акция «Елочка – живи!». Семейный фотоколлаж.	Привлечь родителей к акции «Семейный фотоколлаж».	оформление стенда (фотоколлаж)	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели
	Физкультурный досуг «Зимние забавы со Снеговиком».	Создать условий для включения родителей в воспитательно-образовательный процесс, способствовать развитию детско-родительских отношений	Праздничный досуг для детей на свежем воздухе	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели
	«Новогодняя сказка»	Совместное новогоднее развлечение	Совместное новогоднее развлечение	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Индивидуальные консультации по запросам родителей	Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.	Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей	Педагогическая поддержка	Родители обладают знаниями и практическими навыками воспитания	Воспитатели

	Мастерская Деда Мороза»	Создание условий для творческой реализации родителей и детей	Межгрупповой семейный конкурс поделок и рисунков	Педагогическое партнерство	детей Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	
Январь	«Знакомство с уголком экспериментирования»	Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к экспериментам.	Презентация	Педагогическая поддержка	У родителей сформированы практические навыки воспитания детей	Воспитатели
	«Постройка фигурок из снега»	Способствовать осознанию значимости родительской помощи для создания благоприятных условий и развивающей среды.	Совместная деятельность	Педагогическое партнерство Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды.	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели
	Индивидуальные консультации по запросам родителей	Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.	Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Педагогическая поддержка	У родителей сформированы практические навыки воспитания детей	Воспитатели
	Родительское собрание на тему «Экспериментирование с различными материалами и веществами»	Познакомить родителей с формой познавательного развития детей - экспериментами, и использования их в познавательных играх.	Вечер встречи педагогов и родителей	Педагогическое образование родителей		Воспитатели
Февраль	Занимательное дело «Мой папа – мой защитник»	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, и способов развития у малышей	Мастер - класс «Строим вместе. Мы строим ракету».	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка,	Воспитатели

	<p>Совместный спортивный праздник «Будущие защитники – вырастим здоровыми и сильными</p> <p>На заметку родителям «Интересные советы», «Безопасность малыша дома»</p> <p>Стенгазета «Наши добрые дела»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p>	<p>практических навыков. Создание условий для сближения родителей и детей.</p> <p>Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей</p> <p>Показать родителям формы для формирования у детей доброго отношения ко всему окружающему</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p>	<p>Праздничный досуг для детей</p> <p>Наглядно-информационная форма: папка для родителей</p> <p>Совместная работа с родителями.</p> <p>Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей</p>	<p>Педагогическое партнерство</p> <p>Педагогическая поддержка</p> <p>Педагогическое партнерство</p> <p>Педагогическая поддержка</p>	<p>заинтересованы в совместной деятельности</p> <p>У родителей сформированы практические навыки воспитания детей Родители активно участвуют в жизни ребенка</p> <p>У родителей сформированы практические навыки воспитания детей</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
Март	<p>«Книжки малышам»</p> <p>Литературная гостиная «Прочитай мне, мама, сказку»</p> <p>Консультация для родителей «Опытно экспериментальная»</p>	<p>Определение круга семейного чтения, показать методы и приемы ознакомления детей с художественной литературой.</p> <p>Создание условий для сближения родителей и детей</p> <p>Формирование у родителей</p>	<p>Наглядно-информационная форма: папка для родителей</p> <p>Литературная гостиная</p> <p>Наглядно-</p>	<p>Педагогическая поддержка</p> <p>Педагогическое партнерство</p> <p>Педагогическое</p>	<p>Развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p> <p>Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности</p> <p>Родители</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели,</p>

	<p>деятельность детей дома»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей</p>	<p>знаний о опытах которые можно проводить дома</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p>	<p>информационная форма</p> <p>Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей</p>	<p>образование родителей</p> <p>Педагогическая поддержка</p>	<p>обладают знаниями о развитии и воспитании детей</p> <p>У родителей сформированы практические навыки воспитания детей</p>	<p>Воспитатели</p>
Апрель	<p>«Мастер класс для родителей по экспериментированию с различными материалами и веществами для детей 2-3 лет»</p> <p>Эксперимент «Волшебница вода»</p> <p>«Маленький исследователь»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей</p> <p>Досуг «Птицы – наши друзья»</p>	<p>Формировать у родителей знания о воспитании детей.</p> <p>Формировать у родителей знания о развитии интереса у детей к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе</p> <p>Формировать у родителей знания о пользе исследовательской деятельности</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение</p>	<p>Мастер-класс для родителей и оформление памяток.</p> <p>Эксперимент с водой.</p> <p>Наглядно-информационная форма: папки для родителей</p> <p>Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей</p> <p>Презентация « Как рассказать детям все о</p>	<p>Педагогическое образование родителей</p> <p>Педагогическое образование родителей</p> <p>Педагогическое партнерство</p> <p>Педагогическая поддержка</p> <p>Педагогическое партнерство</p>	<p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p> <p>Родители обладают знаниями о развитии и воспитании детей</p> <p>У родителей сформированы практические навыки воспитания детей</p> <p>Родители активно</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

		родителей к воспитательному процессу при формировании доброго, гуманного отношения к окружающему миру	птицах»		участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	
Май	«Приходите в гости к нам»	Объединить усилия для развития и воспитания детей, приобщение родителей к воспитательному процессу.	День открытых дверей: посещение родителями открытых занятий, совместные игры и в физкультурном зале и на прогулке.	Педагогическая поддержка родителей	У родителей развиты умения воспитания дошкольников, проявляется уверенность в успешности воспитательной деятельности.	Воспитатели, зам.директора по ВР, инструктор физкультуры, музыкальный руководитель
	Прогулка это важно. Профилактика детского травматизма»	Формирование у родителей знаний о воспитании детей	Наглядно-информационная форма: папки для родителей	Педагогическое образование родителей		Воспитатели
	Игровая ситуация «Вслед за солнышком в фиолетовый лес».	Формирование у родителей положительной настрой в процессе совместной деятельности, развивать мелкую моторику.	Игра с сюжетными картинками.	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности	Воспитатели
	«Организация летнего отдыха»	Формирование у родителей знаний о воспитании детей	Наглядно-информационная форма: папки для родителей	Педагогическое образование	Родители обладают знаниями и практическими навыками воспитания детей	Воспитатели
	Индивидуальные консультации по запросам родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков детей раннего возраста	Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей	Педагогическая поддержка		
Июнь	«Наши праздники»	Создать условия для творческой реализации родителей и детей	Альбом. Совместное оформление с родителями и детьми.	Педагогическое партнерство	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной	Воспитатели
	Спортивное развлечение «В	Объединить усилия для	Спортивное	Педагогическое	в совместной	Воспитатели

	<p>гостях у Мишки»</p> <p>«Как избежать травм во время занятий физкультурой», «Опасность, подстерегающая детей летом»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей</p>	<p>развития и воспитания детей, приобщение родителей к воспитательному процессу.</p> <p>Формировать у родителей знания о воспитании детей</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p>	<p>развлечение совместно с родителями.</p> <p>Наглядно-информационная форма: папки для родителей</p> <p>Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей</p>	<p>партнерство</p> <p>Педагогическое образование родителей</p> <p>Педагогическая поддержка</p>	<p>деятельности</p> <p>Родители обладают знаниями и практическими навыками воспитания детей</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
Июль	<p>Развлечение «Фея цветов».</p> <p>«Безопасное солнце»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей</p> <p>Досуг: «День Нептуна»</p>	<p>Формировать интерес к событиям и праздникам в детском саду.</p> <p>Формирование у родителей знаний о воспитании детей и навыков безопасного поведения на солнце.</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей развитие у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.</p> <p>Развивать представления об особенностях здорового образа жизни.</p>	<p>Развлечение</p> <p>Наглядно-информационная форма: папка для родителей</p> <p>Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей</p> <p>Игры с водой</p>	<p>Педагогическое партнерство</p> <p>Педагогическое образование родителей</p> <p>Педагогическая поддержка</p> <p>Педагогическое партнерство</p>	<p>Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности</p> <p>Родители обладают знаниями и практическими навыками воспитания детей</p> <p>Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса во второй группе раннего возраста

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Образовательный процесс в детском саду строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования учитываются различные темообразующие факторы:

Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.

Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).

Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например увлечение динозаврами, и т. п.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь « Я в детском саду» (адаптационный период)		
1-2 неделя	Я и моя группа	Экскурсия по групповой комнате. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Игры с песком и водой. Игры со сборными игрушками. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность
3-4 неделя	Знакомимся со спальней комнатой и раздевалкой	Знакомство со спальней комнатой. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Игры с песком и водой. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Музыкальная деятельность. <i>Кульминационное проектное событие месяца</i>
Октябрь. «День осенний на дворе»		
1—2 недели	Подарки осени	Обследование овощей и фруктов, грибов, листьев (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств). Рассматривание картинок «Фрукты», «Овощи», «Грибы». Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по цвету». Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др. Игра «Перевези овощи», «Собери грибы в корзинку» и др. Чтение фольклорных произведений. Хороводные игры и игры потешки. Пальчиковые игры.

		<p>Проигрывание игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком Двигательная музыкальная деятельность. Конструирование.</p>
3—4 недели	Игрушки на прогулке	<p>Рассматривание опавших листьев. Изобразительная деятельность Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком Игры – занятия с игрушками (куклы, машины) Игры с песком и водой Игры с сенсорным материалом Дидактические игры Хороводные и пальчиковые игры Демонстрация педагогом игровых действий Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком Сюжетные игры Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и пр. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Музыкальная деятельность <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>
Ноябрь. «Домашние обитатели» (кошка, собака)		
1—2 недели	Я люблю ...	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Музыкальные игры «Двигайся на звук», «Покажи что звучит». Рассматривание картинок на тему «Домашние животные». Речевые игры «Где наши детки», «Кто как кричит» и др. Импровизация движений под музыку. Звукоподражательные игры. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Игры со сборными игрушками. Игры с деревянным молоточком. Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др. Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность</p>
4—3 недели	Мама и детки	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Музыкальные игры «Два колокольчика», «Кто позвал». Рассматривание картинок на тему «Домашние животные». Речевые игры «Где наши детки», «Кто как кричит» и др. Игры-поручения «Принеси и назови». Игры с предметами и орудиями. Импровизация движений под музыку. Звукоподражательные игры. Дидактические игры. Сюжетные игры</p>

		<p>Игры с сенсорным материалом. Игры со сборными игрушками. Игры с деревянным молоточком. Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др. Изобразительная деятельность. Конструирование <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>
Декабрь. «На деревья, на лужок тихо падает снежок»		
1—2 недели	Зимние забавы	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Наблюдение и экспериментирование со снегом. Беседа. Ситуативный разговор. Подвижные игры. Сюжетные игры Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку</p>
3—4 недели	Ёлочка — зелёная иголочка	<p>Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах, фотографиях. Рассматривание ёлки, украшенной игрушками. Изобразительная деятельность. Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Хороводные игры, игры забавы Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры (форма, цвет). Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность. Конструирование. <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
2 неделя	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13)	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Рассматривание. Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Игры импровизации. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Сюжетные игры Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Художественное творчество. Двигательная деятельность Конструирование</p>
3—4 недели	Наши любимые игрушки	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Беседа. Рассматривание.</p>

		<p>Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Игры драматизации с игрушками Дидактические игры (сенсорные эталоны). Игры с предметами и сюжетными картинками Речевые игры Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры «Кукла заболела», «Постираем для куклы одежду», и др Двигательная деятельность Музыкальная деятельность <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
1—2 недели	Какой бывает транспорт	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Рассматривание картинок, фотографий. Беседа. Игры инсценировки Игры на звукоподражание Игры с музыкальными инструментами и звучащими предметами Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры «Шофёр», «Починю машину и заправлю её бензином», «Плывём на корабле». Конструирование из строительного материала Продуктивная деятельность Двигательная деятельность</p>
3 неделя	День защитника Отечества	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Рассматривание картинок и фотографий. Аппликация «Подарок для папы». Рассматривание фотографий о папе. Развлечение «Мой папа самый сильный». Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры и игры инсценировки Праздник «Масленица». Конструирование Огород на окне</p>
4 неделя	Добрые дела	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Беседа. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Игры драматизации Игры с предметами и сюжетными картинками Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Конструирование <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>

Март. «Поздравь мамочку! В гостях у сказки»		
1—2 недели	Смотрит солнышко в окошко	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Рассматривание фотографий и картин Праздник для мам. Игры драматизации с игрушками Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком
3—4 недели	Играем в сказку	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Рассматривание иллюстраций. Драматизация. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Сюжетные игры Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность. Конструирование <i>Кульминационное проектное событие месяца</i>
Апрель. «Радуются солнышку птицы и насекомые»		
1—2 недели	Волшебница вода	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Демонстрация игровых действий педагогом. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек. Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование с водой Игры с корабликами. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры «Плывём на корабле» и др. Подвижные игры Музыкальная деятельность
3—4 недели	Радуются солнышку птицы и насекомые	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Демонстрация игровых действий педагогом. Разучивание песен и стихов, закличек. Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах, фотографий. Экспериментирование с водой и песком Наблюдение за прилётом птиц. Рассматривание птиц и насекомых на участке. Логоритмические игры «Жук». Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Сюжетные игры Двигательная деятельность. Конструирование Огород на окне. <i>Кульминационное проектное событие месяца</i>
Май. «Солнышко красное»		
1—2 недели	Травы, цветы,	Чтение и рассказывание потешек, песенок,

	листья	<p>сказок и стихов Демонстрация игровых действий педагогом. Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Наблюдение за листочками, травкой, солнышком. Экспериментирование с песком и камешками Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Сюжетные игры «Сварю обед», «Едем на поезде», «Едем на машине», «Плывём на корабле» и др. Музыкальная деятельность Конструирование</p>
3—4 недели	Солнышко-ведрышко	<p>Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов Демонстрация игровых действий педагогом. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Хороводные игры и игры потешки Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Игры с сенсорным материалом. <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>

Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»

- Приём детей на участке.
- Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей):
 - название тематической недели;
 - комплекс мероприятий;
 - результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д.
- Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО.
- Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий

10. Структура планирования воспитательно-образовательной работы на день (таблица)

Тема недели:

Итоговое мероприятие:

<i>День недели дата</i>	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями (вовлечение в ОД)
-----------------------------	---	---	---	--

	<p>Тема: Интеграция образовательных областей: Задачи: 1., 2. 3. Методы и приемы: Наглядные: Словесные:</p> <p>Материалы и оборудования: План образовательной деятельности</p>	<p>Утро</p> <p>Прогулка 1 Наблюдение Игры с выносным материалом Опытно-экспериментальная деятельность Подвижная игра Индивидуальная работа по развитию движений</p> <p>Вечер</p> <p>Прогулка 2</p>	<p>В соответствии с темой недели или темой дня</p>	<p>Рекомендации родителям по образовательной деятельности</p>
--	---	--	--	---

Циклограмма воспитательно-образовательной работы с детьми в режимных моментах группа раннего возраста «Непоседы»

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<p>1. Ситуативный разговор 2. Игры со сборными игрушками. 3. Инд. работа по изо 4. Воспитание навыков самообслуживания ХБТ 5. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. в центрах развития (книжный уголок) 6. Игры с музыкальными инструментами и звучащими предметами</p>	<p>1. Упражнения на развитие речевого дыхания и пальчиковая гимнастика 2. Игры с сенсорным материалом. 3. Инд. работа по познавательному развитию 4. Воспитание навыков самообслуживания КГН 5. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. в центрах развития (изоуголок) 6. Подвижные игры и упражнения</p>	<p>1. Ситуативный разговор 2. Наблюдение за комнатными растениями, опыты, труд в природном уголке 3. Чтение и рассказывание потешек, сказок и стихов. 4. Инд. работа по развитию речи 5. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. (театральный уголок)</p>	<p>1. Инд. работа (мелкая моторика) 2. Импровизация движений под музыку. Звукоподражательные игры. 3. Словесные игры 4. Воспитание навыков самообслуживания и уважения к труду взрослых 5. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. (сенсорный голок) 6. Подвижные игры и упражнения</p>	<p>1. Ди познавательное развитие 2. Работа в природном уголке (наблюдение, опыты, труд) 3. Ситуативная беседа 4. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. (строительный уголок) 5. Игры с музыкальными инструментами и звучащими предметами</p>
Прогулка	<p>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни 2. Игры-поручения 3. Инд. работа по развитию движений 4. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом 5. П/и (бег) 6. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др.</p>	<p>1. Наблюдение за живой природой (животный мир) 2. Игры-поручения 3. Инд. работа по развитию движений 4. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом 5. П/и (прыжки) 6. Речевые игры</p>	<p>1. Наблюдение за неживой природой 2. Игры-поручения 3. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом 4. Опытная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др.</p>	<p>1. Целевая прогулка 2. Игры-поручения 3. Инд. работа по развитию движений 4. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом 5. П/и (метание) 6. Речевые игры</p>	<p>1. Наблюдение за живой природой (растительный мир) 2. Игры-поручения 3. Инд. работа по развитию движений 4. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом 5. П/и (народные) 6. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др.</p>

Вечер	1. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком Разыгрывание сюжетов 2. Игры с предметами и орудиями. 3. Развитие КГН 4. Чтение фольклорных произведений. 5. Инд. работа по развитию речи 6. Хороводные игры и игры потешки.	1. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком Разыгрывание сюжетов. Музыкально-дидактические игры 2. Ситуативная беседа (формирование представлений о безопасности жизнедеятельности) 3. Чтение фольклорных произведений. 4. Инд. работа по сенсорному развитию 5. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др.	1. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком Разыгрывание сюжетов 2. Развлечение, досуг 3. Игры с предметами и орудиями. 4. Хороводные игры и игры потешки. 5. Инд. работа по познавательному развитию	1. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком строительные игры 2. Опытно-экспериментальная деятельность. Демонстрация игровых действий педагогом. 3. Чтение фольклорных произведений. 4. Ситуативная беседа по социально коммуникативному развитию (безопасность) 5. Инд. работа по изодетельности 6. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др.	1. Игры импровизации 2. Совместная деятельность в изоуголке (прикладное творчество) 3. ХБТ 4. Чтение фольклорных произведений. 5. Инд. работа по развитию речи 6. Хороводные игры и игры потешки.
-------	---	--	---	---	--

11. Тематический план традиционных мероприятий и праздников во второй группе раннего возраста

Праздничные традиционные мероприятия	Содержание
Праздник осени (развлечение)	- песни - танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - музыкально-шумовой оркестр
Новый год (праздник)	Музыкально – театрализованный праздник: - песни - танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - театрализованные инсценировки
Прощание с елочкой (развлечение около елки в музыкальном зале, в групповых помещениях, на улице)	- игры - песни - хороводы
Это праздник наших пап (спортивно-музыкальное развлечение)	- эстафеты; игры - Песни; танцевальные номера
Масленица (развлечение на улице)	- театрализованное представление - игры - песни - хороводы
Праздник бабушек и мам (Концерт)	- песни - танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - музыкально-шумовой оркестр
Праздник весны (развлечение)	- песни - танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - музыкально-шумовой оркестр - театральные инсценировки
День защиты детей (развлечение)	Развлекательные мероприятия: - музыкальные и подвижные игры - песни - хороводы - танцевальные номера