

«Лего-конструирование как средство развития технического творчества детей старшего дошкольного возраста»

Абрамова Татьяна Николаевна

Воспитатель I квалификационной категории

СП Детский сад «Журавленок» ГБОУ СОШ им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино
Красноярского района Самарской области

Оборудование: конструктор «Лего»

Конструкторы Лего - это не просто красивая игрушка для детей, а хорошее развивающее средство, которое помогает развивать не только мелкую моторику рук, но и память и мышление, ведь ребенку нужно запомнить, в какой последовательности и куда нужно поставить те или иные детали. Стоит ли говорить, что в процессе игры с уже готовой конструкцией у ребенка формируется фантазия. Лего позволяет в максимальной мере сформировать воображение.

Изучив ФГОС, можно смело утверждать, что Лего – конструирование является одним из новаторских направлений. В процессе Лего – конструирования у ребенка развивается не только интеллектуальная сфера: наблюдательность, любознательность, гибкость мышления, оригинальность, технические умения, но и вырабатывается способность к решению не сложных задач.

Целью моей работы с детьми является содействие развитию у детей старшего дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения Лего-конструирования.

В работе с детьми использую следующие виды конструирования:

Конструирование по образцу - показывается готовая модель того, что нужно построить (изображение или схема).

Конструирование по условиям - образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (низкий – высокий, количество этажей у дома, определенный цвет поделки).

Конструирование по замыслу - ребенком создается образ будущего сооружения и воплощается в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше всех остальных развивает творческие способности.

Предлагаю и Вам окунуться в мир Лего.

Игра «Найди деталь»

Мы с Вами делимся по парам. Первый игрок из предложенных деталей задумает одну и описывает ее своему партнеру: какого эта деталь цвета и формы, сколько кнопок на этой детали. По окончании игры партнеры меняются ролями.

Для детей на первых порах работы с конструктором Лего очень важно закрепить названия цветов, формы и количества кнопок на деталях конструктора.

Игра «Сделай как я»

Игра опять проходит в парах. Каждый игрок получает одинаковый набор деталей конструктора. Первый игрок отворачивается и собирает модель по своему замыслу, одновременно рассказывая напарнику о том, как и из каких деталей, каким образом соединяя эти детали, он строит свою конструкцию. Игра заканчивается сразу, как только первый игрок построил свою модель и закончил комментировать о сборке своей постройки. У его напарника должна получиться точно такая же конструкция, если он точно следовал инструкциям.

Данную игру можно проводить с детьми, ограничив их по времени (2 – 3 минуты). В период строительства дети активно общаются, развивают речь, закрепляют пространственные ориентиры.

Игра «Снежинка» (симметрия)

Каждому игроку выдается пластина, на которой выложена половина изображения (в данном случае снежинки). За отведенное время (2 – 3 минуты) вы должны выложить детали конструктора таким образом, чтобы картина была целой.

После каждой проведенной игры необходимо задавать вопросы детям следующего плана:

- все ли получилось?
- что можно было бы сделать еще? каким образом?
- что было трудно сделать, а что далось легко и просто?
- тебе понравилось?
- будем играть еще?

Уверена, что Ваши дети ответят на последний вопрос только положительно!

Успехов Вам!

Литература:

1. А. Бедфорд «Большая книга LEGO» - Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
2. Е.В. Фешина «Лего - конструирование в детском саду» - М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
3. Л. Г. Комарова, Строим из Лего / Л. Г. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.