

## Развитие технических навыков старших дошкольников посредством LEGO– конструирования

Чурилова Ирина Юрьевна, воспитатель СП детский сад «Журавленок»

ГБОУ СОШ им. Е. М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино

«Если ребёнок в детстве не научился творить, то и в жизни он будет только подражать и копировать»

Л. Н. Толстой.

Дошкольное детство – это возраст игры. Малыш, играя, не только познает мир, но и выражает к нему свое отношение. Всегда ли мы, взрослые, внимательно и серьезно относимся к детской игре? Можем ли сделать так, чтобы игра стала действительно развивающим, воспитывающим средством? Помимо традиционных методик обучения в последнее время в педагогическом процессе все шире используется LEGO - конструирование. Конструктор — «LEGO» появился в 50-х годах прошлого века, он произвел революцию и положил начало бурному развитию конструкторов. Среди разных видов технического конструирования конструкторы «LEGO» вызывают особый интерес и популярность у детей дошкольного возраста. Ведь с его помощью ребенок может осуществить любую свою мечту: построить машину, дом, город, корабль, куклу. Любой предмет можно сконструировать с помощью «LEGO». Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, не заменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. LEGO–конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Сейчас техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует

развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности. Конструктор «LEGO» предоставляет прекрасную возможность учиться ребенку на собственном опыте. Такие знания вызывают у детей желание двигаться по пути открытий и исследований, а любой признанный и оцененный успех добавляет уверенности в себе. Обучение происходит особенно успешно, когда ребенок вовлечен в процесс создания значимого и осмысленного продукта, который представляет для него интерес.

Главной целью LEGO – конструирования является: создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.

На занятиях по LEGO-конструированию ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
2. Обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
3. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
4. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
5. Развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

На занятиях используются три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.

- Конструирование по образцу — когда детям предлагают образцы построек и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Это важнейший этап обучения, где можно решать задачи, обеспечивающие переходы детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
- При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).
- Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

На занятиях по LEGO-конструированию необходимо учитывать возрастные особенности детей для успешного решения обучающих, развивающих и воспитательных задач:

У детей 5 - 7 лет конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники способны не только отбирать детали, но и создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу. Дети делают сложные постройки: красивые небоскребы, замки, модели авто-техники и т. д. В этом возрасте дети уже способны замыслить довольно сложную конструкцию, называть ее и практически создавать. В данной возрастной группе поначалу лучше использовать уже знакомый детям конструктор LEGO - Duplo. Необходимо ставить перед детьми проблемные задачи, направленные на развитие воображения и творчества. Детям можно предлагать конструирование по условиям: построить домик для фермера. Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа

готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже можно использовать более сложные наборы ЛЕГО. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления. В течение года возрастает свобода в выборе сюжета, развивается речь, что особенно актуально для детей с ее нарушениями. В дальнейшем происходит формирование умения планировать свою постройку при помощи LEGO - конструктора. Особое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению по предложенной теме и условиям. Таким образом, постройки становятся более разнообразными и динамичными. Занятия носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления.

Обучение необходимо проводить в игровой форме по принципу «построй и играй». Темы занятий разнообразны по содержанию - от простой постройки по пошаговому образцу и показу педагога до творческих тематических работ по собственному замыслу детей. Конструирование – один из излюбленных видов детской деятельности. Отличительной особенностью такой деятельности является самостоятельность и творчество. Как правило, конструирование завершается игровой деятельностью. Созданные LEGO - постройки дети используют в играх-театрализациях, в сюжетных играх; в экспериментировании; а так же дидактических играх и упражнениях; при подготовке к обучению грамоте; ознакомлении с окружающим миром; в познании и других видах деятельности. Так, последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных игровых, интегрированных, тематических занятий дети развивают свои конструкторские навыки, у детей развивается умение пользоваться схемами, инструкциями, чертежами, развивается логическое мышление, коммуникативные навыки.

Методическая литература:

1. Е.В. Феншина «Лего - конструирование в детском саду» - М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
2. Л. Г. Комарова, Строим из Лего / Л. Г. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
3. М.С. Ишмаковой «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» - ИПЦ Маска, 2013 г.
4. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO» Лусс Т. В. - Москва, Владос, 2003 г.