

«Развитие начальных представлений детей дошкольного возраста об истории русского народа (быте, культуре, традициях) посредством творческой деятельности. Опыт работы в смешанной дошкольной группе (5-7 лет)».

СП детский сад «Журавленок» ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е. М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино
Воспитатели: Назарян А.А., Чурилова И.Ю.

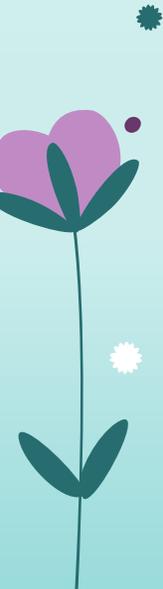
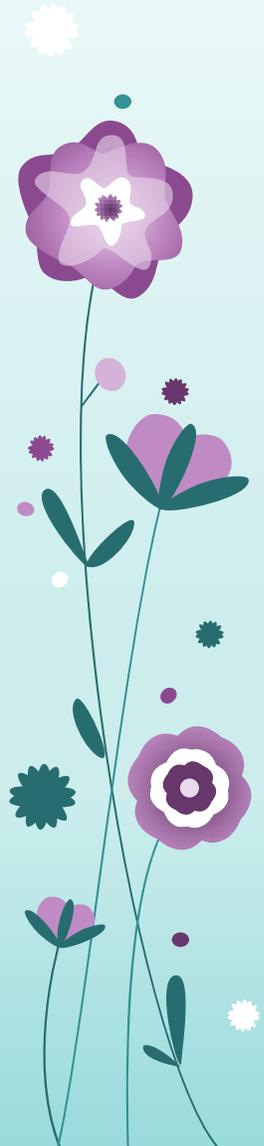


Актуальность

В век стремительного научно-технического прогресса, народная педагогика, традиционная культура воспитания и традиционная культура народов России должны стать для подрастающего поколения тем стержнем, который может спасти не только наших детей, но и будущее России от многих бед.

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и ныне остается одной из ведущих в процессе формирования личности ребенка.

Социализация – (в психологии развития) процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности, может происходить как в условиях стихийного воздействия на личность различных обстоятельств жизни, имеющих иногда характер разноправленных факторов, так и в условиях образования и воспитания – целенаправленного, педагогически организованного, планомерного процесса развития человека, осуществляемого в интересах его и (или) общества, к которому он принадлежит. Воспитание является ведущим началом.

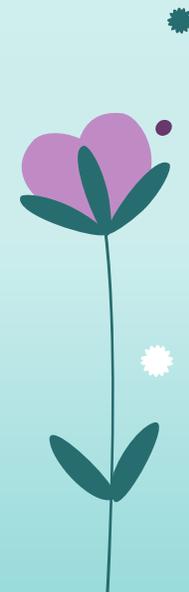
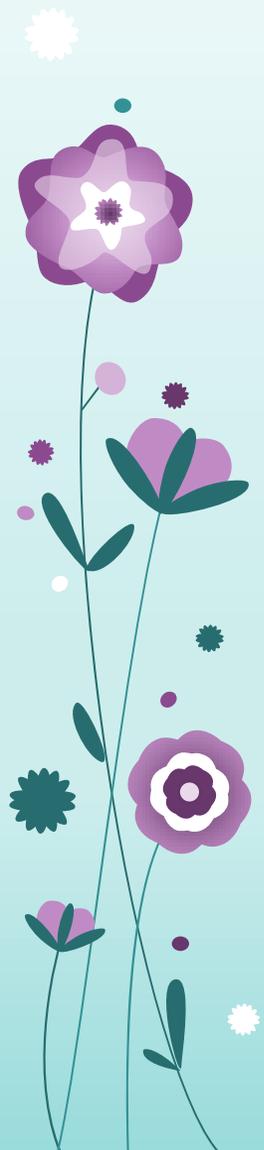


Цель работы:

развитие представлений детей старшего дошкольного возраста о культурных традициях посредством творчества

Задачи:

1. Расширять представления детей о русской народной культуре и быте.
2. Развивать интерес к русской народной культуре и традициям.
3. Формировать навыки самостоятельной творческой, деятельности.



Праздник масленица

Русоволоска Масленица добрая
Гуляет всю неделю от души!
Печёт блины, оладьи, пышки
сдобные,
Румяные, как солнце. Хороши!
Весёлым хороводом праздник
славится,
Поёт, хохочет весь честной
народ.
Весну встречает Маслена-
красавица.
Прощай зима, до встречи через
год!



Изготовление вместе с детьми различных атрибутов к праздникам и событиям способствует не только развитию творчества детей, но развивает их представления об исторически сложившихся традициях празднования различных народных праздников, узнаванию и использованию особых атрибутов и фольклора.



Знакомство с предметами народного быта
Многие предметы народного быта уже не используются в современной повседневной жизни, а многие можно увидеть только в музее или на картинках.

Однако в творческой деятельности дети имеют возможность не только познакомиться с ними, но и, проявив фантазию, украсить или изобразить старинные предметы быта, опираясь на воображение и фантазию.



Народная игра "Гори, гори ясно"



Используя в работе с воспитанниками народные игры мы приобщаем их культуре русского народа, подводим к пониманию того, что и в давние времена дети и взрослые любили играть. И что немаловажно, народные игры интересны детям с момента их возникновения и по сей день.

Творчество детей проявляется не только в изобразительных видах деятельности, но и в народных играх.

Используя в работе с воспитанниками народных игр способствует развитию представлений



Жаворонки

С давних времен по традиции с "жаворонками" были связаны разнообразные обряды по призыванию весны. Готовых птичек «сажали» на окно, а часть из них отдавали детям для их забав. Дети печеных птичек цепляли на длинные пруты, несли на самую высокую горку и кричали различные призывающие весну стишки.





Традиции русского чаепития, организованные с детьми так же способствуют пониманию культуры народа и ее существования с давних времен. Особенно, если угощение для чаепития («Жаворонков») сделали сами.



Народные узоры



Изучение и воспроизведения узоров вызывает у детей особый интерес к произведениям народных мастеров. Дети познают не только особенности разных видов росписи, но и приобретают представления о народном творчестве и культурных традициях разных уголков нашей огромной страны.





Знакомство с народной русской вышивкой

Испокон веков славилась наша земля искусством мастериц-рукодельниц. Создавая условия, способствующие осознанию принадлежности к традициям и обычаям мы помогаем ребенку почувствовать гордость за это. Способствуем возрождению, сохранению и развитию национальной культуры через ознакомление детей с элементами народной вышивки. Поддерживаем и развиваем детскую впечатлительность и эмоциональность.



Наряд для матрешки

Особую ценность для познания народной культуры представляют народные игрушки. История народной игрушки начинается в глубокой древности. Она связана с творчеством народа, с народным искусством, с фольклором. Игрушка - одна из самых древнейших форм творчества, на протяжении веков она изменялась вместе со всей народной культурой, впитывая в себя ее национальные особенности и своеобразие.



Лошадка с элементами дымковской росписи

В процессе творческой деятельности
Мы узнаем об особенностях народных
игрушек



Дымка

Красок многоцветье
Радужной картинкой.
Полюбуйтесь, дети,
Вы нарядной дымкой.

До чего же пёстрый
Хоровод их ярок!
Надо выбрать сёстрам
С ярмарки подарок.

Дамы в ярких шляпках,
Нянюшки в оборках,
В солнышках лошадки,
Индюки, коровки...

Только выбрать трудно –
Разбежались глазки:
Все они как будто
Из народной сказки.
(Н. Радченко ■)

Изучать историю своей Родины и историю народного костюма в частности, очень важно, потому что это помогает узнать историю своего народа, своей малой родины, свои корни, а значит помогает человеку стать настоящим гражданином своей страны.

Русские народные костюмы



Головной убор «Кокошники»



Открытки в честь 9 мая.

Воспитывать чувство любви к Родине, гордость за ветеранов Великой Отечественной войны



Конструирование из бумаги "Моя семья"



Воспитывать любовь и уважение к своим родителям, желание заботиться о родных и близких, помогать им, воспитывать чувство гордости за свою семью.

Русские народные сказки



Детский театр прочно входит в жизнь ребёнка. Перед его взором возникают картины родной природы, люди с характерами, быт. Образы героев русских сказок становятся неотъемлемой частью жизни ребёнка, раскрывая перед ним в доступной форме понятия добра и зла, воспитывая добрые чувства.

К нам приходили гости из музея и рассказывали про древнерусский быт.



Спасибо

за

внимание!!!