
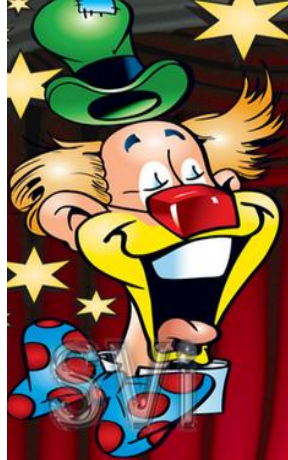


Театрализованная деятельность как средство развития речи детей дошкольного возраста



Воспитатель: Прошунина С.А.
СП д/с «Журавленок»
ГБОУ СОШ «Образовательный центр»
им. Е.М. Зеленого
п.г.т. Новосемейкино



Театр – искусство прекрасное.
Оно облагораживает,
воспитывает человека. Тот,
кто любит театр по
настоящему, всегда уносит из
него запас мудрости и
доброты”.
К.С.Станиславский





Цель: создать условия для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности

Задачи:

- воспитание творческого, раскованного, эмоционального, общительного ребенка;
- воспитание и развитие внутренней (воля, память, мышление, внимание, воображение) и внешней (чувства ритма, темпа, чувства пространства и времени, вера в предлагаемые обстоятельства);
- совершенствование грамматического строя речи ребенка, его звуковой культуры, монологической, диалогической формы речи;
- совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, театральных сказок, кукольных спектаклей, игра драматизаций;
- активизация мыслительного процесса и познавательного интереса у детей.

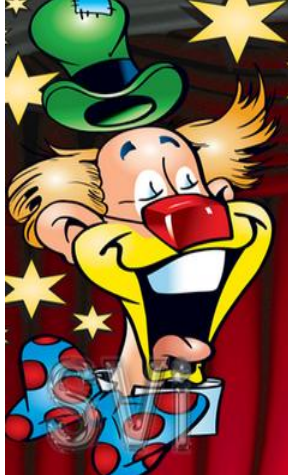




Значение театрализованной деятельности

- помогает усвоению богатства родного языка, его выразительных средств
- появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению
 - совершенствует артикуляционный аппарат
- формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь
- улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий
 - дети получают эмоциональный подъём
 - способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса
 - позволяет формировать опыт социального поведения
 - стимулирует активную речь





Формы организации театрализованной деятельности

Выбирая материал для инсценировки, нужно отталкиваться от возрастных возможностей, знаний и умений детей, обогащать их жизненный опыт, побуждать интерес к новым знаниям, расширять творческий потенциал:

1 Непосредственно-организованная образовательная деятельность:

- театральное занятие;
- театрализованная игра на других занятиях

2. Образовательная деятельность в процессе режимных моментов:

- театрализованная игра;
- игра-драматизация;

3 Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игра в повседневной жизни

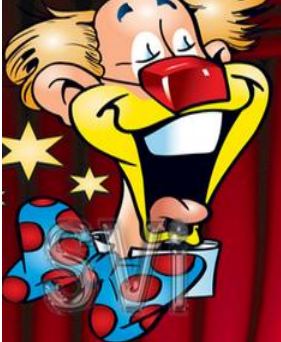


Театрализованная игра

Театрализованные игры – одно из ярких эмоциональных средств, формирующих художественный вкус детей.



www.svimagem.com.br



Театрализованная игра

- Игра-драматизация
- Режиссерская игра
- Сюжетно-ролевая игра с элементами драматизация





Пальчиковый театр –
способствует лучшему управлению
движениями собственных пальце





Театр кукол на столе –
способствует владению техникой
управления куклами настольного
театра (куклы из бумажных конусов,
цилиндров)





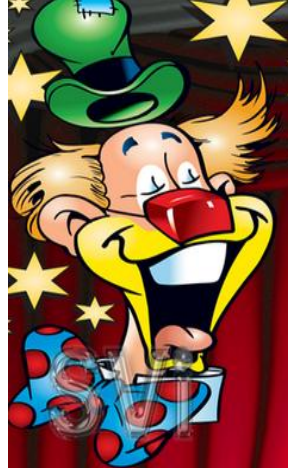


Театр на фланелеграфе:
может быть использован как
самостоятельное развлечение
как часть образовательной
деятельности



Театр ложек, верховые куклы
(бибабо) знакомство детей
с театральной ширмой, основами
кукловодства.





www.svimagem.com.br



**Спасибо за
внимание!**



www.svimagem.com.br